

# 弘中 麻紀

ひろなか まき

生年月日：1969年11月12日(53歳)

出身地：兵庫県

経歴：劇団ラッパ屋所属

92年早稲田大学卒業後、ラッパ屋に入団。親しみやすい笑顔とコメディセンスで、舞台を中心に映画・ドラマと幅広く活動中。

特技資格：ハワイアンダンス 関西弁

サイズ：身長 155cm 頭周り 57cm  
 体重 48kg 首周り 33cm  
 靴 23cm 肩幅 40cm  
 バスト 87cm 股下 70cm  
 ウエスト 64cm  
 ヒップ 88cm

## 最新スケジュール

- 舞台 『そこ、つままないで』作・演出：松本哲也(小松台東)  
2023年4月25日(火)～30日(日) 下北沢OFF・OFFシアター
- 関西テレビ 『新・ミナミの帝王22 銀次郎の新たな敵は神様！？』  
垣内美穂役  
2023年3月25日(土) 14:57～17:00 ※関西ローカル



### 舞台

- |   |                     |                               |
|---|---------------------|-------------------------------|
| 2022年 『百日紅、午後四時』  | 吉祥寺シアター 他           | 作・演出：鈴木聡                      |
| 2022年 『更地17』  | ザ・スズナリ              | 台本：故林広志 脚本・構成・演出：大森博          |
| 2022年 ハルコ・プロデュース『三十郎大活劇』  | 新国立劇場中劇場 ほか         | 作：鈴木聡 演出：ラサール石井               |
| 2021年 『夫婦漫才』  | シアター1010 ほか         | 脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井           |
| 2021年 新ロイヤル大衆舎×KAAT『王将』—三部作—  | KAAT神奈川芸術 アトリウム特設劇場 | 作：北條秀司 構成台本・演出：長塚圭史 音楽：山内圭哉   |
| 2020年 good morning N° 5『ただやるだけ』   | シアター711             | 作・演出：澤田育子                     |
| 2020年 水戸芸術館オーディオドラマ版『最負前線』～「宮崎駿の雑想ノート」より～                                   |                     | 原作：宮崎駿 脚本：井上桂 演出：塚崎晴彦         |
| 2019年 『この声をきみに～もう一つの物語～』  | 俳優座劇場               | 作：大森美香 演出：岸本鮎佳                |
| 2019年 KAAAT 神奈川芸術劇場プロデュース『常陸坊海尊』  | KAAT神奈川芸術劇場(ホール)ほか  | 作：秋元松代 演出：長塚圭史                |
| 2019年 大森カンパニープロデュース『更地14』／『更地15』  | ザ・スズナリ              | 台本：故林広志 脚色・演出：大森博             |
| 2019年 ミュージカル『人生のピース』  | 東京芸術シアターウエスト        | 脚本・演出：横山清崇                    |
| 2019年 『夫婦漫才』  | 明治座 ほか              | 脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井           |
| 2018年 ONEOR8『ゼブラ』   | 東京芸術劇場シアターイースト      | 脚本・演出：田村孝裕                    |
| 2018年 劇団東京ヴォードヴィルショー第72回公演『終われない男たち』  | 下北沢本多劇場             | 作：鈴木聡 演出：鶴山仁                  |
| 2017年 『夫婦漫才』  | 博多座、新歌舞伎座、シアター1010  | 原作：豊川悦司 脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井   |
| 2017年 新ロイヤル大衆舎『王将』  | 下北沢・小劇場 楽園          | 作：北條秀司 演出：長塚圭史                |
| 2016年 ハルコ・プロデュース『夜が私を待っている～Night must fall』                                 | 紀伊国屋サザンシアター         | 作：エムリン・ウィリアムズ 翻訳：常田景子 演出：河原雅彦 |
| 2015年 大森カンパニープロデュース『更地11』(2015)『更地12』(2016)下北沢シアター711／『更地13』(2017)下北沢・小劇場B1 | 中野テアトルBONOBON       | 作：故林広志 演出：大森博                 |
| 2015年 西瓜糖第4回公演『モデル』   | 俳優座劇場               | 作：秋之桜子 演出：松本祐子                |
| 2014年 LAUSU vol.1『青年Kの矜持』   | 世田谷シアタータムラ          | 脚本：大森美香 演出：千葉雅子               |
| 2014年 東京タンパリン『しなやかに踊りましょう』  | 紀伊国屋ホール/バルコ ほか      | 作・演出：高井浩子                     |
| 2012年 『クールの誕生』  | 新国立劇場小劇場            | 脚本：鈴木聡 演出：山田和也                |
| 08/11年 『鳥獣図～ちようかんず』   | ル・テアトル銀座            | 作：早船聡 演出：松本祐子                 |
| 2009年 『斎藤幸子』  | THEATER/TOPS        | 脚本：鈴木聡 演出：河原雅彦                |
| 2005・7年 ONEOR8『ゼブラ』   |                     | 作・演出：田村孝裕                     |

### TV

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 2022年 NHK 夜ドラ『卒業タイムリミット』                      | 千葉千尋(教師)＜レギュラー＞ |
| 2022年 WOWOW 『邪神の天秤』第8話                        | 中年女性            |
| 2020年 日本テレビ 『6 from HIGH&LOW THE WORST』第1話、2話 | 秋子              |
| 2020年 テレビ朝日 『相棒19』第5話                         | 家政婦             |
| 2020年 テレビ東京 月曜プレミア8『越境捜査』                     | 杉浦和子            |
| 2019年 NHK BSプレミアムドラマ『我が家のヒミツ』第1回              | 主婦              |
| 2019年 テレビ東京 『新春ドラマスペシャル』三匹のおっさんリターンズ！』        | 玉井              |
| 2018年 NHK 『やけに弁の立つ弁護士が学校でほえる』最終回(第6話)         | 住民              |
| 2018年 テレビ東京 『ヘッドハンター』第6話                      | 川端妙子            |
| 2017年 TBS 『ごめん、愛してる』第7話、第9話、第10話(最終回)         | 看護師             |
| 2017年 WOWOW 連続ドラマW『石つぶて』第1話                   | 富士野銀行女性行員       |
| 2017年 NHK-BSプレミアム 『女の中にいる他人』第5話               | 薬剤師             |
| 2016年 テレビ東京 『ドクター調査班』第4話                      | 小池静子            |
| 2015年 NHK 大河ドラマ『花燃ゆ』最終ステージ群馬編                 | 職員の子            |
| 2015年 TBS 『ウロボロス』第7話                          | 遊園地スタッフ         |
| 2014年 東海テレビ 『ほっとけない魔女たち』                      | 江藤孝美            |
| 2013年 フジテレビ 『家族ゲーム』                           | 上川紗枝            |
| 2013年 TBS 『夜行観覧車』                             | 布川              |
| 2009年 NHK 金曜ドラマ『派遣のオスカル』(全6回)                 | 矢口純子            |
| 2005年 TBS 月曜ミステリー劇場『ひまわりさん2』                  | ホステス・唯          |
| 2005年 TBS 愛の劇場『うちはステップファミリー』                  | 吉村慶子先生          |

### 映画

- |                         |         |
|-------------------------|---------|
| 2015年 土井裕泰監督 『ビリギャル』    | 小料理屋の女将 |
| 2014年 劇団ひとり監督 『青天の霹靂』   | 看護婦     |
| 2008年 萩生田宏治監督 『コドモのコード』 | 真由の母    |
| 2001年 和田誠監督 『真夜中まで』     |         |
| 1999年 井筒和幸監督 『のど自慢』     | 小林佳織    |
| 1998年 市川準監督 『たどんとくわ』    | 西       |

### ネットシネマ

- 2005年 市野龍一監督 『負け犬結婚相談所』 弘前かおり

### CM

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 2015年 | 岩手観光WEBドラマ『caféイーハート〜いわてのくにのものがたり』 |
| 2013年 | JT Roots『アロマボトルシリーズ』               |
| 2010年 | キリン『一番搾り・草野球篇』                     |
| 2007年 | 明治製菓『XYLISH』                       |
| 2003年 | NTT西日本『Bフレッツマンションタイプ』              |

### ラジオドラマ

- 2015年 NHK-FM FMシアター『赤い傘』