

# 遠山 悠介

とみやま ゆうすけ



生年月日：1984年1月16日 (36歳)

出身地：千葉県

学歴：東京大学 農学部 卒業

経歴：09年 新国立劇場演劇研修所卒業。  
3年間の演劇研修(歌唱・日舞・ダンス・バレエ・殺陣・所作・ステージアクション等)を経て、舞台・映像へと活躍の場を広げている。09年より蜷川幸雄プロデュース さいたまネクストシアターに参加。

特技資格：普通第一種自動車免許  
アルゼンチンタンゴ サッカー ギター 暗算 マラソン  
※ 2013/11/24 つくばマラソン 3時間47分で完走

サイズ：身長 176cm 頭周り 57cm  
体重 61kg 首周り 39cm  
バスト 90cm 肩幅 46cm  
ウエスト 75cm 股下 82cm  
ヒップ 95cm 靴 26cm

### 最新スケジュール

○舞台 パルコプロデュース『FORTUNE』  
作：サイモン・ステューヴンス 翻訳：広田敦郎 演出：ショーン・ホームズ  
2020年1月13日(月・祝)～2月2日(日) 東京芸術劇場プレイハウスほか  
○CM 興和 キューピーコーワゴールドα-プラス「小さな女神 公園」篇 TV・WEB OA中

### 舞台

2019年 『ハムレット』 パナードー／司祭役 ほか  
2018年 北とびあ国際音楽祭 オペラ『ウリッセの帰還』※パフォーマーとして出演  
2018年 Kawai Project vol.5『お気に召すまま』  
2018年 平清盛生誕九百年記念 第29回『平家物語のタベ』  
2018年 カクシンハン第12回公演『ハムレット』  
2018年 カンパニーデラシネラ『椿姫』『分身』二本立て公演  
2017年 マキーフンvol.3『髪をかきあげる』  
2017年 『子午線の祀り』  
2017年 カンパニーデラシネラ 白い劇場シリーズ『小品集』  
2017年 ユマクトプロデュース『リリウム』  
2016年 戯曲リーディング『子午線の祀り』  
2016年 『マハゴニー市の興亡』  
2015年 マキーフンvol.1『胎内』  
2015年 しんゆりシアター『恋の骨折り損』  
2015年 『南の島に雪が降る』  
2015年 カンパニーデラシネラ『白い劇場』シリーズ第一回公演『分身』  
2014年 『Kiss Me You～がんばったシンプー達へ』長谷川博役  
2013年 The Musical『アトミックスターム』  
2013年 『長い墓標の列』花里文雄役  
2012年 パルコ・プロデュース『露出狂』宇津保(エリート)役  
2011年 やなぎみわ演劇プロジェクトvol.2『1924海戦』  
2011年 『浮標(ぶい)』久我吾郎の義弟・利男役  
2010年 『ヘンリー六世』ヘンリー六世の息子・皇太子エドワード役  
2009年 さいたまネクストシアター『真田風雲録』大野修理亮治長役  
2009年 『コースト・オブ・ユートピア』主人公ゲルツェンの息子・サーシャ役  
2009年 流山児★事務所『ユーリタウン』主演:ポビー役  
2009年 新国立演劇研修所公演『珊瑚礁』作:深津篤史 演出:栗山民也／『少年口伝隊一九四五』・『テネシー・ウィリアムズの世界』・『岸田國土の世界』

Bunkamura シアターコクーン ほか  
北とびあくらホール  
シアターラム・さいたま芸術劇場小ホール  
国立能楽堂  
池袋シアターグリーン  
世田谷パブリックシアター  
新高円寺アトラクターズ・スタチオ  
世田谷パブリックシアター  
浅草九劇  
エコー劇場  
シアターラム  
KAAT神奈川芸術劇場(ホール)  
SPACE梟門  
川崎市アートセンターアルテリオ小劇場  
浅草公会堂・中日劇場ほか  
両国・シアターXカイ  
中目黒キンケロシアター  
座・高円寺1  
新国立劇場  
パルコ劇場ほか  
神奈川芸術劇場  
神奈川芸術劇場大スタジオ／吉祥寺シアターほか  
さいたま芸術劇場大ホールほか  
さいたま芸術劇場インサイド・シアター  
Bunkamuraシアターコクーン  
座・高円寺1

原作:W・シェイクスピア 翻訳:河合祥一郎 演出:サイモン・ゴドウィン  
作曲:モンテヴェルディ 演出:小野寺修二  
作:W・シェイクスピア 演出:河合祥一郎  
作:木下順二 演出:野村萬斎  
演出:木村龍之介 作:W・シェイクスピア 翻訳:松岡和子  
演出:小野寺修二  
作:鈴江俊朗 演出:島貴之(劇団 aji)  
作:木下順二 演出:野村萬斎  
演出:小野寺修二  
作:モルナール・フェレンツ 翻訳:池田朋子 演出:田中麻衣子  
作:木下順二 演出:野村萬斎  
作:ペルトルト・ブレヒト 作曲:クルト・ヴァイル 演出:台本:白井晃  
作:三好十郎 演出:船岩祐太  
作:W・シェイクスピア 翻訳:松岡和子 演出:河田園子  
原作:浅草大介 脚本・演出:中島淳彦  
演出:小野寺修二  
脚本・演出:藤森一朗  
脚本:佃典彦 演出:中屋敷法仁  
作:福田善之 演出:宮田慶子  
作・演出:中屋敷法仁  
原案・演出・美術:やなぎみわ 脚本:あごうさとし  
作:三好十郎 演出:長塚圭史  
作:W・シェイクスピア 演出:蜷川幸雄  
作:福田善之 演出:蜷川幸雄  
作:トム・ストッパード 演出:蜷川幸雄  
脚本:グレッグ・コティス 演出:流山児祥

### TV

2019年 フジテレビ 『シャーロック』第5話  
2019年 NHK ドラマ10『これは経費で落ちません!』第9話、10話(最終話)  
2019年 テレビ朝日 『サイン-法医学者 柚木貴志の事件-』第7話、8話  
2019年 フジテレビ 『ストロベリーナイト・サーガ』第1話  
2019年 日本テレビ 『3年A組-今から皆さんは、人質です-』第9話  
2019年 日本テレビ 『イノセンス-冤罪弁護士-』第3話  
2018年 NHK ドラマ10『昭和元禄落語心中』第5回  
2018年 NHK 大河ドラマ『西郷どん』第37回  
2018年 TBS 日曜劇場『この世界の片隅に』  
2018年 テレビ東京 『モブサイコ100』第4話  
2017年 スカパー! 『アカギ』竜崎・八木編／市川編「市川編」  
2017年 BS日テレ 『真実の裁判ファイル～今日あなたは傍聴人になる』「熟年離婚」篇  
2017年 日本テレビ 『ウチの夫は仕事ができない』第7話  
2017年 フジテレビ 『キャリア～掟破りの警察署長』第10話(最終回)  
2016年 日本テレビ 『ヒガンバナ～警視庁捜査七課』第1話  
2015年 テレビ東京 『永遠の0』  
2013年 TBS 月曜ゴールデン『オバベン～京都ふたりの女弁護士～』  
2013年 NHK ドラマ10『第二楽章』最終話(第9回)  
2013年 フジテレビ アンフェアスペシャル『ダブル・ミーニング Yes or No?』  
2012年 NHK NHKスペシャル『未解決事件』オウム真理教  
2011年 フジテレビ 『HUNTER～その女たち賞金稼ぎ』第1話  
2011年 テレビ朝日 『新・警視庁捜査一課9係season3』第9話  
2011年 NHK-BS BS時代劇『テンペスト』最終回(第10回)  
2011年 フジテレビ 『CONTROL～犯罪心理捜査～』第10、11話(最終話)  
2010年 BS-TBS BS-TBS開局十周年記念ドラマ松本清張特別企画『一年半待て』  
2010年 テレビ朝日 土曜ワイド劇場『白骨の語り部』  
2010年 テレビ朝日 日曜ナイトドラマ『小田霧響子の嘘』第8話  
2010年 NHK 大河ドラマ『龍馬伝』第46回  
2010年 WOWOW 連続ドラマW『マークスの山』全5話 <レギュラー>  
2009年 毎日放送 『古代少女ドグちゃん』第6話

松門建設・社員  
経営戦略チーム・社員  
久保田  
大里商会・社員役  
記者  
臨床工学技士  
記者  
いづみ屋客  
径子の夫・黒村(写真)  
係長  
山下  
証人・中村夏雄  
配達作業員  
店員  
乗組員  
搭乗員  
歩川大介  
谷川助手  
犯人グループ  
新実智光(ミラレバ)  
商社マン  
工藤秀一  
近習  
武井俊夫  
平本記者  
若い男  
劇団員  
土佐藩上士  
松岡 謙  
若者

### CM

2013年 JAL『Welcome! New Sky～ビジネスクラス篇、エコノミークラス篇』 部下役  
2012年 リクルート『HOT PEPPERグルメ～宴会の幹事篇』 幹事役  
2011年 NTTdocomo 『X:タブレット～ビデオチャット篇』  
2011年 法律事務所MIRAIO 『事業承継篇』  
2009年 読賣テレビ 『傍聴マニア09×Right On』インフォマーシャル 正上忠志役

### 映画

2014年 吉田恵輔監督 『銀の匙 Silver Spoon』稲田真一郎

### 雑誌

2018年 シアターガイド『わたしの今月』8月号～半年間の掲載  
『演劇ぶっく』10年2月号:特集「2010年期待の俳優」で紹介

