

遠山 悠介

とおやま ゆうすけ



生年月日：1984年1月16日（41歳）

出身地：千葉県

学歴：東京大学 農学部 卒業

経歴：09年 新国立劇場演劇研修所卒業。

デビュー作『ユーリントウン』では、オーディションで主演を勝ち取る。

蜷川幸雄氏が主宰した若手演劇集団「さいたまネクストシアター」の設立メンバー。以降、蜷川幸雄演出作品に数多く出演。

30歳のときにアルゼンチンタンゴに魅了され習い始める。

現在はインストラクターの資格を取得するまでになる。

特技資格：行政書士 普通第一種自動車免許 アルゼンチンタンゴ サッカー ギター 暗算 マラソン（※ 2013/11/24 つくばマラソン 3時間47分で完走）

サイズ：身長	176cm	頭周り	57cm
体重	61kg	首周り	39cm
バスト	90cm	肩幅	46cm
ウエスト	75cm	股下	82cm
ヒップ	95cm	靴	26cm

最新スケジュール

○映画 『夫の部屋』余園園（ヨ・エンエン）監督
2025年8月1日（金）よりアップリンク吉祥寺にて公開○舞台 『最後のドン・キホーテ THE LAST REMAKE of Don Quixote』
作・演出：ケラリーノ・サンドロヴィッチ
2025年9月中旬～10月上旬 KAAT神奈川芸術劇場＜ホール＞他地方OCM 『うえるねす』（マンション代行管理員サービス）
「ミュージカル変身」篇 サラリーマン役

舞台

2023年 『ハムレット』 パナードン／役者（前口上役）／使者 ほか 戯曲リーディング『ハムレット』より パナードン／フォーティンブラス	2022年 『子午線の祀り』 『ハムレット』 パナードン／司祭役 ほか 2020年 『ハムレット』 パナードン／司祭役 ほか 2019年 北とぴあ国際音楽祭 オペラ『ウリッセルの帰還』※パフォーマーとして出 2018年 Kawai Project vol.5『お気に召すまま』 2018年 カクシハン第12回公演『ハムレット』 2018年 カンパニー・デラシネラ『分身』二本立て公演 2017年 カンパニー・デラシネラ 白い劇場シリーズ『小品集』 2017年 ユマクトプロデュース『リリウム』 2016年 戯曲リーディング『子午線の祀り』 九郎判官義経役 2016年 『マハゴニー市の興亡』 2015年 『南の島に雪が降る』 2013年 『長い墓標の列』花里文雄役 2012年 バルコ・プロデュース『露出狂』 宇津保（エリート）役 2011年 やなぎみわ演劇プロジェクトvol.2『1924海戦』 2011年 『浮城（ぶい）』久我吾郎の義弟・利男役 2010年 『ヘンリー六世』ヘンリー六世の息子・皇太子エドワード役 2009年 さいたまネクストシアター『真田風雲録』大野修理亮治長役 2009年 『コースト・オブ・ユートピア』主人公ゲルツェンの息子・サーシャ役 2009年 流山児★事務所『ユーリントウン』主演・ボビー役 2009年 新国立演劇研修所公演『珊瑚礁』作：深津篤史 演出：栗山民也／	東京芸術劇場シアターウエスト 世田谷パブリックシアター 世田谷パブリックシアター 世田谷パブリックシアター（ほか） 東京芸術劇場プレイハウス（ほか） Bunkamura シアターコクーン（ほか） 北とぴあさくらホール シアタータム・さいたま芸術劇場小ホール 池袋シアターグリーン 世田谷パブリックシアター 浅草九劇 エコー劇場 シアタータム KAAT神奈川芸術劇場（ホール） 浅草公会堂・中日劇場ほか 新国立劇場 バルコ劇場ほか 神奈川芸術劇場 神奈川芸術劇場大スタジオ／吉祥寺シアターほか さいたま芸術劇場大ホールほか さいたま芸術劇場インサイド・シアター Bunkamuraシアターコクーン 座・高円寺1 『少年口伝隊一九四五』・『テネシー・ウィリアムズの世界』・『岸田國土の世界』	構成・演出：永井愛 作：W.シェイクスピア 構成・演出：野村萬斎 作：W.シェイクスピア 上演台本・演出：野村萬斎 作：木下順二 演出：野村萬斎 作：サイモン・ステューヴンス 翻訳：広田敦郎 演出：ショーン・ホームズ 原作：W.シェイクスピア 翻訳：河合祥一郎 演出：サイモン・ゴドウィン 作曲：モンテヴェルディ 演出：小野寺修二 作：W.シェイクスピア 演出：河合祥一郎 演出：木村龍之介 作：W.シェイクスピア 翻訳：松岡和子 演出：小野寺修二 演出：小野寺修二 作：モルナール・フェレンツ 翻訳：池田朋子 演出：田中麻衣子 作：木下順二 演出：野村萬斎 作：ペルトルト・プレヒト 作曲：クルト・ヴァイル 演出：台本：白井晃 原作：加東大介 脚本・演出：中島淳彦 作：福田善之 演出：宮田慶子 作・演出：中屋敷法仁 原案・演出・美術：やなぎみわ 脚本：あごうさとし 作：三好十郎 演出：長塚圭史 作：W.シェイクスピア 演出：蜷川幸雄 作：福田善之 演出：蜷川幸雄 作：トム・ストッパード 演出：蜷川幸雄 脚本：グレッグ・コティス 演出：流山児祥
--	--	--	---

TV

2024年 テレビ朝日 2024年 テレビ朝日 2024年 テレビ東京 2022年 TOKYO MX 2022年 NHK 2022年 関西テレビ 2021年 テレビ朝日 2021年 テレビ東京 2021年 WOWOW 2021年 NHK-BS 2021年 テレビ朝日 2020年 テレビ朝日 2019年 フジテレビ 2019年 NHK 2019年 テレビ朝日 2019年 フジテレビ 2019年 日本テレビ 2019年 日本テレビ 2018年 NHK 2018年 NHK 2018年 TBS 2017年 スカパー！ 2017年 BS日テレ 2017年 日本テレビ 2013年 NHK 2013年 フジテレビ 2012年 NHK 2011年 テレビ朝日 2011年 フジテレビ 2010年 NHK 2010年 WOWOW	『民王R』第1話 『JKと六法全書』第4話 『君が歌になる前に』第9話 『デブとラブと通と！』＜レギュラー＞ 『夜ドラ』＜卒業タイムリミット＞＜レギュラー＞ 『恋なんて、本気でやっとうするの？』第3話 『漂着者』第5話 月曜プレミア8『病院の治しかた～スペシャル～』 連続ドラマW『トッケイ～不良債権特別回収部～』第9話 BS時代劇『明治開化 新十郎探偵帖』第8話 『相棒19』第13話 ドラマL『マリーミー！』第1話 『シャーロック』第5話 ドラマ10『これは経費で落ちません！』第9話、10話（最終話） 『サイン～法医学者 柚木貴志の事件～』第7話、8話 『ストロベリーナイト・サーガ』第1話 『3年A組～今から皆さんは、人質です～』第9話 『イノセンス-冤罪弁護士-』第3話 ドラマ10『昭和元禄落語心中』第5回 大河ドラマ『西郷どん』第37回 日曜劇場『この世界の片隅に』 『アカギ』竜崎・八木編／市川編『市川編』 『真実の裁判ファイル～今日あなたは傍聴人になる？』『熟年離婚』篇 『ウチの夫は仕事ができない』第7話 ドラマ10『第二章』最終話（第9回） アンフェアスペシャル『ダブル・ミーニング Yes or No？』 NHKスペシャル『未解決事件』オウム真理教 『新・警視庁捜査一課9係season3』第9話 『CONTROL～犯罪心理捜査～』第10、11話（最終話） 大河ドラマ『龍馬伝』第46回 連続ドラマW『マックスの山』全5話 ＜レギュラー＞	冴島秀雄（優佳の父親） 弁護士・津田悟 交番の警察官 結城の秘書 酒井浩介（教師） 秋葉原の店員 公安の刑事・中村 夏目の父 花江建設・川口 私学校の生徒 椿家一門の弟子・椿家怪路（落語家） 動物病院の先生 松門建設・社員 経営戦略チーム・社員 久保田 大里商会・社員 記者 臨床工学技士 記者 いつみ屋敷 後子の夫・黒村（写真） 山下 証人・中村夏雄 配達作業員 谷川助手 犯人グループ 新実智光（ミラレバ） 工藤秀一 武井俊夫 土佐藩士 松岡 隆
--	---	---

CM

2024年 2017～2021年 2013年 2012年 2011年 2009年	【WEB】PwC Japanグループ 採用コンセプトムービーCommunity of Solvers「すべての壁を越えていけ」 興和 キュービーコーワゴールドαプラス「小さな女神 公園」篇 JAL「Welcome！New Sky～ビジネスクラス篇、エコノミークラス篇」部下役 リクルート「HOT PEPPERグルメ～宴会の幹事篇」幹事役 NTT docomo「Xtアプリ～ビデオチャット篇」／法律事務所MIRAI「事業承継篇」 読賣テレビ「傍聴マニア09×Right On」インフォーマーシャル 正上忠志役
---	--

映画

2014年	吉田恵輔監督	『銀の匙 Silver Spoon』 稲田真一郎
-------	--------	--------------------------

雑誌

2018年	シアターガイド『わたしの今月』8月号～半年間の掲載 『演劇ぶっく』10年2月号・特集「2010年期待の俳優」で紹介
-------	--