

美郷 真也

みさと まや



生年月日: 1969年8月8日 (50歳)

出身地 : 東京都

出身校 : 宝塚音楽学校

経歴 : 1986年宝塚音楽学校に入学(第74期生)し、1988年に宝塚歌劇団に入団する。
花組公演「キス・ミー・ケイト」で初舞台、同年月組みに配属、その後、2000年雪組、2003年宙組に組替えする。
2005年には、宙組組長に就任する。
2008年5月、「黎明の風/PASSION愛の旅」で東京宝塚劇団公演の千秋楽付で退団する。
2008年10月宝塚退団後、「もと夫婦」で初舞台を踏む。

賞歴 : **2005年 愛宝会 野菊賞(助演賞)**
その他月組、宙組にて団体賞受賞

特技資格 : 普通第一種自動車免許
タップダンス・日舞・歌

サイズ : 身長 162cm 頭周り 57cm
体重 54kg 首周り 36cm
靴 23.5cm 肩幅 38cm
バスト 83cm 股下 71.5cm
ウエスト 65cm
ヒップ 89cm

音域 : G - D
パート : アルト

最新スケジュール

〇ライブ 『美郷真也LIVE marietta』
2019年10月15日(火) 銀座タクト

舞台

2019年 『ファミレス～幸福のレシピを求めて～』	あうるすぽっと	作・演出: 田中広喜
2018年 『デルフィニア戦記～動乱の序章～』	さくらホール	原作: 茅田砂胡 脚本・演出: 児玉明子
2018年 『HIGH SCHOOL MUSICAL ON STAGE!』	山王ヒルズホール	翻訳・訳詞: 高橋亜子 演出: 山田和也
2016,7年 『エリザベート TAKARAZUKA20周年 スペシャル・ガラ・コンサート』	梅田芸術劇場メインホール、Bunkamuraオーチャードホール	
2015年 美内すずえ×ガラスの仮面劇場『女海賊ビアンカ』	AiiA 2.5 Theater Tokyo	原作・脚本: 美内すずえ 演出・上演台本: 児玉明子
2015年 『コンクラーヴェ』	都市センターホテル	作: 橋 輝子 演出: 橋爪貴明
2014年 劇団つきかけ『女海賊ビアンカ』大阪公演	森ノ宮ピロティールホール	原作・原案: 美内すずえ 脚色・演出: 児玉明子
2014年 『コンクラーヴェ』	都市センターホテル	作: 橋 輝子 演出: 橋爪貴明
2013年 劇団つきかけ プレ旗揚げ公演『女海賊ビアンカ』	AiiA Theater Tokyo	原作・原案: 美内すずえ 脚色・演出: 児玉明子
2012年 『エリザベート スペシャルガラ・コンサート』	東急シアターオーブ ほか	
2012年 『華麗なるミュージカル音楽の世界 ガラコンサート2012』	東京国際フォーラムホールC	演出: 浜畑賢吉 脚本: ブレイク・エドワーズ 翻訳・訳詞: 保坂磨理子
2011年 『VICTOR Victoria～ビクター・ビクトリア』	ル テアトル銀座 ほか	演出: 浜畑賢吉 脚本: ブレイク・エドワーズ 翻訳・訳詞: 保坂磨理子
2011年 『愛と青春の宝塚』	青山劇場 ほか	原作・脚本・原詩: 大石静 演出: 鈴木裕美
2008年 『もと夫婦』	シアターアプル ほか	

宝塚歌劇団

2008年 宙組『黎明の風』(退団公演)	近藤文男	
2007年 宙組『バレンシアの熱い花』	レオン將軍	
2006年 宙組『NEVER・SAY・GOODBYE』	パオロ	
2004年 宙組『ファントム』	ジャン・クロード	
2002年 雪組『追憶のバルセロナ』	レオポルド	
1998年 月組『ウエストサイド・ストーリー』	クラブキー巡査	他出演多数