

福本 伸一

ふくもと しんいち



生年月日：1961年10月13日（59歳）

出身地：大阪府

経歴：劇団ラッパ屋 所属

85年早稲田大学教育学部卒業。ラッパ屋旗揚げに参加。
主力メンバーとして活躍しながら、外部舞台、TV、CM
ナレーションなど多方面に活躍中。

特技資格：普通第一種自動車免許 水泳 ボクシング

サイズ：身長 166cm 頭周り 58cm
体重 59kg 首周り 38cm
靴 25.5cm 肩幅 40cm
バスト 88cm 股下 74cm
ウエスト 78cm
ヒップ 92cm

最新スケジュール

○舞台 iaku『The last night recipe』
作・演出：横山拓也
東京公演：2020年10月28日(水)～11月1日(日) 座・高円寺1
兵庫公演：2020年11月5日(木)～8日(日) AI・HALL

舞台

2020年 パルコプロデュース『トムとディックとハリー』	サンシャイン劇場 ほか	作：レイ&マイケル・クーニー 翻訳：小田島恒志 演出：中屋敷法仁
2020年 水戸芸術館オーディオドラマ版『最貧前線』～「宮崎駿の雑想ノート」より～	東京芸術劇場シアターウエスト ほか	原作：宮崎駿 脚本：井上桂 演出：壤晴彦
2020年 てがみ座『燦々』	シアター711	脚本：長田育恵 演出：扇田拓也
2019年 ウォーキング・スタッフ『三億円事件』	明治座	脚本：野木萌葱 演出：和田憲明
2019年 『ももクロー座特別公演』	シアター711ほか	作：鈴木聡 演出：本広克行
2019年 オフィスコット・ネプロデュース『埒もなく汚れなく』	明治座 ほか	作・演出：瀬戸山美咲
2019年 『夫婦漫才』	ザ・スズナリ	脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井
2018年 serial number『アトムが来た日』	本多劇場	脚本・演出：詩森ろば
2018年 劇団東京ヴォードヴィルショー第72回公演『終われない男たち』	シアター711	作：鈴木聡(ラッパ屋) 演出：鶴山仁(文学座)
2018年 ウォーキング・スタッフ『D51-651』	ザ・スズナリ	作：野木萌葱 演出：和田憲明
2017年 椿組『毒おんな』	博多座、シアター1010 ほか	作：青木豪 演出：高橋正徳
2017年 『夫婦漫才』	新宿花園神社境内特設ステージ	脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井
2017年 椿組『ドドンコ、ドドンコ、鬼が来た！』	全労済スペース・ゼロほか	作：秋乃桜子 演出：松本裕子
2017年 玉造小劇場『おもてなし』	下北沢・小劇場B1	作・演出：わかぎあふ
2016年 張ち切れバンド11かいめ『私のいる、宇宙。』	シアター711	作・演出：梨澤慧以子
2016年 ウォーキング・スタッフ『三億円事件』	座・高円寺1 ほか	脚本：野木萌葱 演出：和田憲明
2016年 『残花-1945さくら隊員井恵子-』	パルコ劇場 ほか	原案：上田二郎 作・演出：詩森ろば
2015年 パルコ・ミュージカル・シアター『恋と音楽 FINAL～時間劇場の奇跡～』	パルコ劇場 ほか	作・演出：鈴木聡 音楽：佐山雅弘
2015年 『すべててこてこ』	新国立劇場小劇場	作：吉永仁郎 演出：西川信廣
2015年 キャラメルボックス 30th vol.2『カレッジ・オブ・ザ・ウィンド』	サンシャイン劇場 ほか	脚本・演出：成井豊
2014年 『イット・ランズ・イン・ザ・ファミリー～パパと呼ばないで』	パルコ劇場 ほか	作：レイ・クーニー 翻訳：小田島雄志 小田島恒志 演出：山田和也
2011年 パルコプロデュース『ほっちゃま』	パルコ劇場 ほか	作：鈴木聡 演出：河原雅彦
2010年 新国立劇場『東京裁判三部作・第二・三部『夢の泪』『夢の痕』	新国立劇場小劇場	作：井上ひさし 演出：栗山民也
2005年 クラクラプロデュース『兄弟どんぶり』 主役・駒木裕一郎	サザンシアター ほか	脚本：中島淳彦 演出：井上思

ラッパ屋リーディング公演『距離と人間』(2020)、『2.8次元』(2019)、『父の黒歴史』(2018)、『ユー・アー・ミー?』(2017)、『筋骨ナシコ』(2016)、『ポンコツ大学探検部』(2015)、『ダチョウ課長の幸福とサバイバル』(2013)、『おじクロ』(2012)、『ハズバンド & ワイブズ』、『寒い金魚』(2011)、『YMO～やっともてたオヤジ』、『世界の秘密と田中』(2010) ほか

TV

2020年 テレビ朝日	日曜プライム『おかしな刑事 京都スペシャル1～2』	和田一朗刑事 <レギュラー>
2020年 テレビ東京	ドラマBiz『病院の治しかた～ドクター有原の挑戦～』	総務部長・砂岡武雄 <レギュラー>
2019年 フジテレビ	『後妻業』第5話	不動産屋
2019年 テレビ朝日	松本清張ドラマスペシャル『疑惑』	菊地一郎
2018年 NHK	ドラマ10『昭和元禄落語心中』第7回	床屋の主人
2018年 WOWOW	連続ドラマW『バンドラIV—AI戦争—』第2話	坂下智也
2018年 TBS	月曜名作劇場『警視庁機動捜査隊216 episode9』	池田和志
2018年 フジテレビ×J:COM	『記憶』第11話	リカーショップ管理人
2018年 テレビ朝日	『特捜9』第8話	広田伸夫
2018年 テレビ東京	『ヘッドハンター』第6話	磯貝
2018年 フジテレビ	『痛快TVスカッとジャパン』	「仕返しスカッと」に出演
2017年 WOWOW	連続ドラマW『石つぶて』第2話～4話	あおば銀行支店長
2017年 テレビ朝日	『トットちゃん!』第8週第36話	NHK職員・富山
2017年 BS日テレ	『真実の裁判ファイル～今日あなたは傍聴人になる』「熟年離婚」篇	被告代理人・伊豆田昭
2017年 日本テレビ	『ウチの夫は仕事ができない』第1話、第6話、第7話、第9話	産婦人科医
2017年 テレビ東京	『三匹のおっさん3』第3話 / 2015年『三匹のおっさん2』第7話	みどり商店街の店主・泉賢造
2017年 NHK	BSプレミアム『女の中にいる他人』第1話	弁護士・大森
2014年 東海テレビ	『ほっとけない魔女たち』	村田和也 <レギュラー>
2014年 NHK	『芙蓉の人～富士山頂の妻』第5話、6話(最終回)	勝又恵造
2012年 テレビ朝日	『Wの悲劇』第5話～8話(最終話)	鳴海祐二
2006年 テレビ朝日	『てるてるあした』	主役黒川智花の父・雨宮信夫 <セミレギュラー>
テレビ朝日	土曜・日曜ワイド劇場・日曜プライム『おかしな刑事1～22』	和田一朗刑事 <レギュラー>

映画

2015年	三池崇史監督	『極道大戦争』	
2009年	岩本仁志監督	『MW-ムウ-』	新聞記者・山本
2005年	本広克行監督	『交渉人 真下正義』	八重洲線運転手

CM

2001年 大和証券『大和証券グループ』<ナレーション>
1998年 サントリー『なっちゃん』<ナレーション>・タケダ食品『ビタミンサラダ』<ナレーション>

ラジオドラマ

2015年 NHK-FM FMシアター『かえりみち』

ラジオCM

2019～20年 マクセルホールディングス株式会社
～2005年 吉野家