

福本 伸一

ふくもと しんいち



生年月日：1961年10月13日(61歳)

出身地：大阪府

経歴：劇団ラッパ屋 所属

85年早稲田大学教育学部卒業。ラッパ屋旗揚げに参加。
主メンバーとして活躍しながら、外部舞台、TV、CM
ナレーションなど多方面に活躍中。

特技資格：普通第一種自動車免許 水泳 ボクシング

サイズ	身長	166cm	頭周り	58cm
	体重	59kg	首周り	38cm
	靴	25.5cm	肩幅	40cm
	バスト	88cm	股下	74cm
	ウエスト	78cm		
	ヒップ	92cm		

最新スケジュール

- 舞台 パルコ『幽霊はここにいる』作：安部公房 演出：稲葉賀恵
東京：2022年12月8日(木)～12月26日(月)PARCO劇場
大阪：2023年1月11日(水)～1月16日(月)森ノ宮ピロティホール
- テレビ朝日『おかしな刑事2022』和田一朗刑事役<<レギュラー>>
2022年12月27日(火) 20:00～

舞台

- 2022年 『百日紅、午後四時』
- 2022年 『貴婦人の来訪』
- 2022年 パルコ・プロデュース『三十郎大活劇』
- 2021年 タカハ劇団『美談殺人』
- 17/21年 『夫婦漫才』
- 2021年 音楽劇『GREAT PRETENDER』
- 18/21年 劇団東京ヴォードヴィルショー『終われない男たち』
- 2020年 iaku『The last night recipe』
- 2020年 パルコプロデュース『トムとディックとハリー』
- 2020年 水戸芸術館オーディオドラマ版『最貧前線』～『宮崎駿の雑想ノート』より～
- 2020年 てがみ座『燦々』
- 16/19年 ウォーキング・スタッフ『三億円事件』
- 2019年 『すべてクロー座特別公演』
- 2019年 オフィスコット・ネプロデュース『埒もなく汚れなく』
- 2019年 『夫婦漫才』
- 2018年 serial number『アトムが来た日』
- 2017年 椿組『毒おんな』
- 2015年 ハルコ・ミュージカルシアター『恋と音楽 FINAL～時間劇場の奇跡～』
- 2015年 『すべてこてこてこ』
- 2015年 キャラメルボックス 30th vol.2 『カレッジ・オブ・ザ・ウィンド』
- 2014年 『イット・ランズ・イン・ザ・ファミリー～パパと呼ばないで』
- 2011年 パルコプロデュース『ぼっちゃま』
- 2010年 新国立劇場『東京裁判三部作 第二・三部』『夢の涙』『夢の痲』
- 2005年 クラクラプロデュース『兄弟どんぶり』 主役・駒木裕一郎
ラッパ屋リーディング公演『距離と人間』(2020)/『2.8次元』(2019)/『父の黒歴史』(2018)/『ユー・アー・ミー?』(2017)/『筋骨ナシコ』(2016)/『ボンコツ大学探検部』(2015) ほか

- 吉祥寺シアター 他
- 新国立劇場小劇場
- 新国立劇場中劇場 他
- 下北沢・駅前劇場
- 博多座、シアター1010 ほか
- 東京建物 Brillia HALL ほか
- 本多劇場 ほか
- 座・高円寺1 ほか
- サンシャイン劇場 ほか
- 東京芸術劇場シアターウエスト ほか
- シアター711
- 明治座
- シアター711ほか
- 明治座 ほか
- ザ・スズナリ
- ザ・スズナリ
- パルコ劇場 ほか
- 吉祥寺シアター ほか
- サンシャイン劇場 ほか
- パルコ劇場 ほか
- パルコ劇場 ほか
- 新国立劇場小劇場
- サザンシアター ほか
- 作・演出：鈴木聡
- 作：フリードリヒ・デュレンマット 翻訳：小山ゆうな 演出：五戸真理枝
- 作：鈴木聡 演出：ラサール石井
- 作・演出：高羽彩
- 脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井
- 監修：古沢良太 脚本：斎藤栄作 演出：河原雅彦
- 作：鈴木聡(ラッパ屋) 演出：鶴山仁(文学座)
- 作・演出：横山拓也
- 作：レイ&マイケル・クーニー 翻訳：小田島恒志 演出：中屋敷法仁
- 原作：宮崎駿 脚本：井上桂 演出：塚晴彦
- 脚本：長田育恵 演出：扇田拓也
- 脚本：野木萌葱 演出：和田憲明
- 作：鈴木聡 演出：本広克行
- 作・演出：瀬戸山美咲
- 脚本：池田テツヒロ 演出：ラサール石井
- 脚本・演出：詩森ろば
- 作：青木豪 演出：高橋正徳
- 作・演出：鈴木聡 音楽：佐山雅弘
- 作：吉永仁郎 演出：西川信廣
- 脚本・演出：成井豊
- 作：レイ・クーニー 翻訳：小田島雄志 小田島恒志 演出：山田和也
- 作：鈴木聡 演出：河原雅彦
- 作：井上ひさし 演出：栗山民也
- 脚本：中島淳彦 演出：井上思

TV

- 2022年 NHK ドラマ10『プリズム』第8話
- 2022年 BSテレ東 『ちよい釣リダンディ』第4話
- 2022年 NHK 『混声の森』
- 2021年 フジテレビ 『監察医朝顔2』第17話
- 2021年 WOWOW 連続ドラマW『コールドケース3～真実の扉～』第7話
- 2020年 テレビ東京 ドラマBiz『病院の治しかた～ドクター有原の挑戦～』
- 2019年 フジテレビ 『後妻業』第5話
- 2019年 テレビ朝日 松本清張ドラマスペシャル『疑惑』
- 2018年 NHK ドラマ10『昭和元祿落語心中』第7回
- 2018年 WOWOW 連続ドラマW『バンドラIV—A戦争—』第2話
- 2018年 TBS 月曜名作劇場『警視庁機動捜査隊216 episode9』
- 2018年 フジテレビ x J.COM 『記憶』第11話
- 2018年 テレビ朝日 『特捜9』第8話
- 2018年 テレビ東京 『ヘッドハンター』第6話
- 2017年 WOWOW 連続ドラマW『石つぶて』第2話～4話
- 2017年 日本テレビ 『ウチの夫は仕事ができない』第1話、第6話、第7話、第9話
- 2017年 テレビ東京 『三匹のおっさん3』第3話 / 2015年『三匹のおっさん2』第7話
- 2017年 NHK BSプレミアム『女の中にいる他人』第1話
- 2014年 東海テレビ 『ほっとけない魔女たち』
- 2014年 NHK 『芙蓉の人～富士山頂の妻』第5話、6話(最終回)
- 2012年 テレビ朝日 『Wの悲劇』第5話～8話(最終話)
- 2006年 テレビ朝日 『てるてるあした』
- テレビ朝日 日曜プライム『おかしな刑事 京都スペシャル1～2』
- テレビ朝日 土曜・日曜ワイド劇場・日曜プライム『おかしな刑事1～23』

- 後藤社長
- 常連の釣り客
- 島村卓司(草草学院・会計主任)
- 青森県警・田所
- 監察医
- 総務部長・砂岡武雄<<レギュラー>>
- 不動産屋
- 菊地一郎
- 床屋の主人
- 坂下智也
- 池田和志
- リカーショップ管理人
- 広田伸夫
- 機員
- あおば銀行支店長
- 産婦人科医
- みどり商店街の店主・泉賢造
- 弁護士・大森
- 村田和也<<レギュラー>>
- 勝又恵造
- 鳴海祐二
- 主役黒川智花の父・両宮信夫 <セミレギュラー>
- 和田一朗刑事 <<レギュラー>>
- 和田一朗刑事 <<レギュラー>>

映画

- 2015年 三池崇史監督 『極道大戦争』
- 2009年 岩本仁志監督 『MW-ムウ』 新聞記者・山本
- 2005年 本広克行監督 『交渉人 真下正義』 八重洲線運転手

CM

- 2001年 大和證券『大和證券グループ』<ナレーション>
- 1998年 サントリー『なっちゃん』<ナレーション>・タケダ食品『ビタミンサラダ』<ナレーション>

ラジオドラマ

- 2015年 NHK-FM FMシアター『かえりみち』

ラジオCM

- 2019～20年 マクセルホールディングス株式会社
- ～2005年 吉野家