

中野 順一郎

なかの じゅんいちろう



生年月日：1973年2月5日 (46歳)

出身地：神奈川県

経歴：劇団ラッパ屋 所属
日本大学芸術学部演劇学科卒業後、フリーで活動。
05年にラッパ屋入団。

特技資格：普通第一種自動車免許 普通自動二輪免許
PADIオープンウォーターダイバー
ダンス ギター 野球 バレーボール

サイズ：身長 172cm 頭周り 58cm
体重 63kg 首周り 36cm
靴 26cm 肩幅 44cm
バスト 90cm 股下 78cm
ウエスト 75cm
ヒップ 92cm

最新スケジュール

- フジテレビ 『ラジエーションハウス～放射線科の診断レポート～』 脳外科医役
2019年4月8日(月)21:00～
- 舞台 ラッパ屋第45回公演『2.8次元』
脚本・演出：鈴木聡 音楽・演奏：佐山こうた
2019年6月9日(日)～16日(日) 紀伊國屋ホール

舞台

- | | | |
|--|------------------|-------------------------|
| 2017～18年 劇団☆新感線『髑髏城の七人』Season月<<下弦の月>> | IHI ステージア라운드東京 | 作：中島かずき 演出：いのうえひでのり |
| 2017年 KAATキッズ・プログラム2017『ピノキオ～または白雪姫の悲劇』 | KAAT神奈川芸術劇場大スタジオ | 原作：カルロ・コローディ 演出・脚色：宮本亜門 |
| 2017年 劇団☆新感線『髑髏城の七人』Season花 | IHI ステージア라운드東京 | 作：中島かずき 演出：いのうえひでのり |
| 2016年 劇団☆新感線『Vamp Bamboo burn～ヴァン・バン・バーン～』 | 赤坂ACTシアター ほか | 作：宮藤官九郎 演出：いのうえひでのり |
| 2016年 明治座『おトラさん』 | 明治座 | 脚本・演出：堤泰之 |
| 2015年 アイドリング!!!10年目の明日ング!!!特別舞台公演『見よ、飛行機の高く飛べるを』 | 中目黒キンケロ・シアター | 作：永井愛 演出：ラサール石井 |
| 2015年 KAATキッズ・プログラム2015『ピノキオ～または白雪姫の悲劇～』 | KAAT神奈川芸術劇場大スタジオ | 演出・脚色：宮本亜門 |
| 2015年 鈴舟『ソウルマン』 | 全労済ホール スペース・ゼロ | 作・演出：堤泰之 |
| 2015年 敦・杏子PRODUCE『URASUJI2015 綱渡り』 | 下北沢ザ・スズナリ | 作・演出：松村武 |
| 2013年 親子のためのファミリー・ミュージカル『ピノキオ～または白雪姫の悲劇～』 | KAAT神奈川芸術劇場 ほか | 原作：カルロ・コローディ 演出・脚色：宮本亜門 |
| 2013年 『男嫌い』 | ルテアトル銀座 ほか | 作：鈴木聡 演出：藤井清美 |
| 2006年 アトリエ・ダンカンプロデュース ロンドンミュージカル『OUR HOUSE』 | 新国立劇場 ほか | 作：Tim Firth 演出：G2 |
| 2005年 敦・杏子PRODUCE好色必殺時代劇版ミュージカル『URASUJI』 | 下北沢ザ・スズナリ | 作・演出：松村武 |
| 2004年 新感線プロデュース『髑髏城の七人～アカドクロ』 | 新国立劇場 ほか | 作：中島かずき 演出：いのうえひでのり |
| 1997年 鈴置洋孝プロデュース『煙が目にしみる』 | シアターサンモール | 作・演出：堤泰之 |
| 1996年 『銀河鉄道の夜』 | 青山劇場 | 脚本：能祖将夫 演出：白井晃 |
| 1995年 第2回BeSeTo演劇祭『続ジョン・シルバー』 | グローブ座 ほか | 作：唐十郎 演出：岩松了 |
| 1995年 第三舞台『パレード旅団』 | PARCO劇場 ほか | 作・演出：鴻上尚史 |
- ラッパ屋『ユー・アー・ミー?』(2017) / 『ボンコツ大学探検部』(2015) / 『ダチョウ課長の幸福とサバイバル』(2013) / 『おじクロ』(2012) / 『ハズバンド&ワイブズ』『寒い金魚』(2011) / 『YMO～やっとなめたオヤジ』『世界の秘密と田中』(2010) / 『ブラジル』(2009) / 『妻の家族』(2007) / 『あしたのニュース』(2006)

TV

- | | |
|--|------------------|
| 2019年 日本テレビ 『3年A組-今から皆さんは、人質です-』第9話 | 記者 |
| 2019年 日本テレビ 『イノセンス-冤罪弁護士-』第7話 | 満里奈の父親 |
| 2018年 テレビ東京 ドラマスペシャル『東野圭吾 手紙』 | 物流課長 |
| 2018年 フジテレビ 『痛快TV スカッとジャパン』 | 「神ティーチャースカッと」に出演 |
| 2018年 フジテレビ 『痛快TV スカッとジャパン』 | 「神ティーチャースカッと」に出演 |
| 2016年 TBS 『IQ246～華麗なる事件簿』第9話 | 救急隊員 |
| 2014年 東海テレビ 『ほっとけない魔女たち』第7週33話 | |
| 2013年 フジテレビ 『間違われちゃった男』第9話 | |
| 2012年 フジテレビ 『結婚しない』第1、3話 | |
| 2011年 フジテレビ 『名前をなくした女神』最終話 | 原田 |
| 2011年 フジテレビ 金曜プレスステージ『東野圭吾 11文字の殺人』 | 面接官 |
| 2011年 フジテレビ 『外交官 黒田康作』第8話 | ホテルマン |
| 2010年 フジテレビ 『流れ星』第10話 | 刑事 |
| 2010年 フジテレビ 『医龍3』第4話 | 配送会社社員 |
| 2010年 テレビ東京 『ルビコンの決断“エキナカ”誕生の真実～駅の常識を変えろ！若き社員たちの革命～』 | 内科医 |
| 2010年 フジテレビ 『救命病棟24時 2010 SPECIAL』 | JR社員 |
| 2009年 フジテレビNEXT 『ニュース速報は流れた』第1話 | 救急隊員 |
| 2009年 テレビ朝日 『交渉人 season2』第1話 | AD |
| 2009年 フジテレビ 『救命病棟24時 第4シリーズ』第6.7話 | リポーター |
| 2009年 フジテレビ 『魔女裁判』 | 救急隊員 |
| | 廷吏(レギュラー) |

CM

- 2018～19年 KIRIN『FIRE』『タクシー運転手』篇
2016年 富士通 企業広告「人はICTと、何をかなえるだろう。」シリーズ
『リフォーム篇』『暮らし&ICT』
2015年 ケーヨーデイツー『D2オリジナル』
(冬のお出かけがグッと篇/冬の朝がグッと篇/大掃除がグッと篇)
2013年 ダイハツ『日本のどこかで(妻の思い篇)』
2012年 パナソニック『パナソニックの店(LED照明篇)』
2010年 任天堂『Wii年末年始コミュニケーション(職場篇)』
2010年 読売新聞『読売新聞・巨人軍・ポケモン』
2010年 セキスイハイム『おひさまハイムプラス』
2009年 味の素クノール『ふんわりたまごスープ(手巻き寿司篇)(焼肉篇)』
2009年 TOYOTA『エコ替え ドライバーをほめる(燃費計)篇』

ラジオ

- R-CM 『ENEOS 野球日本代表オフィシャルスポンサー宣言』
『Pioneer DVR-7000』『三菱自動車』『都市公園』『MAZDA』
『So-net』『パウハウス』『東洋マジック』等
ラジオドラマ TOKYO FM ラジオ劇団『小さな奇跡』

吹き替え

- 『ボイス』(ジヌ役) 『ブラザーフッド』 『ニキータ』 『スパイダーマン』

映画

- | | |
|---------------------------------|-------|
| 2013年 君塚良一監督 『遺体 明日への十日間』 | 消防団 |
| 2012年 井口昇監督 『怪談 新耳袋・異形』 | カメラマン |
| 2011年 佐藤英明監督 『これでいいのだ 映画★赤塚不二夫』 | 出版社員 |