

中島 唱子

なかじま しょうこ



中島唱子オフィシャルブログ
『SHOKO AND THE CITY』
ジャズとオットと、とほほ～な私の生活。in NEW YORK
<http://ameblo.jp/shoko-and-the-city/>

生年月日：1966年 5月7日（54歳）

出身地：東京都

血液型：B型

身長：167cm

趣味：古伊万里収集

経歴：ニューヨークと日本の両方に拠点をもち活動中。
1983年、TBS系ドラマ「ふぞろいの林檎たち」でデビュー。
以後、独特なキャラクターでテレビ・映画・舞台上で活躍する。
1995年、ダイエットを通して自らの体と心を綴ったフォト&エッセイ集「脂肪」を新潮社から出版。
異才・アラーキー（荒木経惟）とのセッションが話題となる。
同年12月より、文化庁派遣芸術家在外研修員としてニューヨークに留学。その後も日本とニューヨークを行き来しながら、
TBS「ふぞろいの林檎たち・4」、テレビ東京「魚心あれば嫁心」、
TBS「渡る世間は鬼ばかり」などに出演。

最新スケジュール

ONHK BS時代劇『明治開化 新十郎探偵帖』全8回
2020年12月11日(金)20:00～スタート

OFODドラマ 『運命から始まる恋 -You are my Destiny-』 佐藤美智子役

ONetflixドラマ 『宇宙を駆けるよだか』全6話 海根京子役

TV

| | | | |
|------------|-------|---|--------------|
| 1999年～ | TBS | 『渡る世間は鬼ばかり』シリーズ | 田島聖子 |
| 2019年 | NHK | 大河ドラマ『いだてん～オリンピック漕～』第32回、36回 | 前畑光枝 |
| 2019年 | テレビ東京 | 新春ドラマスペシャル『三匹のおっさんリターンズ』 | 水野 |
| 2018年 | 東海テレビ | オトナの土ドラ『いつまでも白い羽根』第7話 | |
| 2017年 | NHK | NHK大河ファンタジー『精霊の守り人 悲しき破壊神』第9回 | アハル |
| 2006年 | テレビ朝日 | 『ビバ！山田バーバラ』 | 山田バーバラ(42歳時) |
| 2005年 | 日本テレビ | ウーマンズ・ビートドラマスペシャル『溺れる人』 | |
| 2003年 | NHK | 金曜時代劇『御宿かわせみ』第6話 | おみつ |
| 2003年 | フジテレビ | 東海テレビ連続ドラマ『幸せ咲いた～結婚相談所物語～』 | 野上薫子 |
| 2002年 | 日本テレビ | 火曜サスペンス劇場『警部補・佃次郎(15) 結婚しない女』 | 大橋慶子 |
| 1999年 | TBS | 東芝日曜劇場『ヤマダ一家の辛抱』 | 谷口ワカコ |
| 1998年 | テレビ東京 | 『魚心あれば嫁心』 | 酒見和美 |
| 1993年 | NHK | 『春の一族』 | 角間久恵 |
| 1993年 | フジテレビ | 『鬼平犯科帳 第四シリーズ』第12話 | おてい |
| 1992年 | 日本テレビ | 『綺麗になりたい』第6話 | まり |
| 1992年 | TBS | 東芝日曜劇場『女ですもん』 | |
| 1992年 | 関西テレビ | DRAMADOS『マリア』 | マリア |
| 1991年 | NHK | 『赤頭巾快刀乱麻』 / 『恋しとよ君恋しとよ』 - いつき姫 | |
| 1991年 | フジテレビ | 世にも奇妙な物語『シンデレラ』 | 吉沢康子 |
| 1989年 | TBS | 花王 愛の劇場『小春の春』 | |
| 1988年 | NHK | 銀河テレビ小説『しあわせ志願』 | 吉野珠美 |
| 1986年 | TBS | 『痛快! OL通り』 - 吉本かつえ / 『早春物語～私、大人になります～』 - 木村芳子 | 佐野花代 |
| 1985年 | フジテレビ | 『アルザスの青い空 LE CIEL BLEU D'ALSACE』 | 谷本綾子 |
| 1983～1997年 | TBS | 『ふぞろいの林檎たち』 | |

トーク・バラエティー

| | | |
|-------|-------|-------------------------------------|
| 2018年 | フジテレビ | 『痛快TVスカッとジャパン』『仕返しスカッと』 |
| 2018年 | フジテレビ | 『痛快TVスカッとジャパン』『ファミリースカッと』(大嫌いだった親父) |
| 2018年 | フジテレビ | 『痛快TVスカッとジャパン』『ショートショートスカッと』 |
| 2018年 | BSフジ | クイズ『脳ベルSHOW』 |
| 2016年 | TBS | 『世界の日本人妻は見た!』2時間スペシャル |
| 2016年 | TBS | 『爆報! THEフライデー』 |
| 2012年 | テレビ東京 | 『開運! なんでも鑑定団』 |
| 2011年 | フジテレビ | 『ボクらの時代』 |
| 2008年 | フジテレビ | 『ウチくる! ?』 |
| 2006年 | 日本テレビ | 『いつみても波瀾万丈』 |
| 2005年 | テレビ朝日 | 『徹子の部屋』 |
| 2004年 | 日本テレビ | 『メレンゲの気持ち』 |
| 2003年 | フジテレビ | 『ごきげんよう』 |
| 2002年 | TBS | 『関口宏の東京フレンドパークII』、『王様のブランチ』 |

舞台

| | | | |
|-------|----------------------|-------------------|------------------------------|
| 2019年 | 『レッドスネーク、カモン!』 | 三越劇場 | 脚本:安井國穂、西澤悟 演出:児玉宜久 |
| 2019年 | 『花の秘密』 | 赤坂レッドシアター | 作:チャン・ジン 翻訳:洪明花 演出:横内謙介 |
| 2016年 | 『三婆(さんばば)』 | 新歌舞伎座 | 原作:有吉佐和子 脚本:大藪郁子 演出:石井ふく子 |
| 2010年 | 劇団新派『三婆(さんばば)』 | 新橋演舞場 | 原作:有吉佐和子 脚本:大藪郁子 演出:石井ふく子 |
| 2006年 | 明治座新春特別公演『渡る世間は鬼ばかり』 | 明治座 | 原作・脚本:橋田壽賀子 脚色:石井君子 演出:石井ふく子 |
| 2001年 | 東宝現代劇新春特別公演『おしの』 | 芸術座 | 脚本:小幡欣治 演出:水谷幹夫 |
| 1997年 | 地人会公演『越前竹人形』 | | 作:水上勉 演出:木村光一 |
| 1993年 | 阿呆劇『三文オペラ』 | Bunkamuraシアターコクーン | 作:ペルトルト・ブレヒト 演出:串田和美 |
| 1990年 | 『マランドロ』 | 日生劇場 | 脚本:多田誠 訳・作詞:大場公之 演出:振付:宮本亜門 |
| 1988年 | 『ガラスの仮面』 | 新橋演舞場 | 演出:坂東玉三郎 |

エッセイ

フォト&エッセイ集『脂肪』(1998年/新潮社)
連載エッセイ「N.Y.留学 徒然草」(Tokyosant、6回)
連載エッセイ「ニューヨーク永住計画」(クロワッサン、6回)
婦人公論

CM

久光製薬『サロンパス』
カネボウフーズ『減肥茶』
平安閣
エバラ食品『焼き肉のたれ・黄金の味』