

林 大樹

はやし だいき



生年月日：1990年11月20日 （29歳）

出身地：神奈川県

学 歴 桜美林大学総合文化学群演劇専修 卒業

経 歴：13年桜美林大学を卒業し、フリーで活動をはじめ。様々な劇団に客演し、その他プロデュース公演など活躍の場を広げている。

日本映画テレビプロデューサー協会
「アクトーズセミナー賞選定オーディション2018」
優秀者に選定される。

特技資格：野球 料理

サイズ	身長	185cm	頭周り	58cm
	体重	68kg	首周り	37cm
	バスト	87cm	肩幅	44cm
	ウエスト	72cm	股下	89cm
	ヒップ	95cm	靴	28cm

最新スケジュール

○舞台 『メナム河の日本人』
作：遠藤周作 演出：今井朋彦
2020年2月15日(土)～3月7日(土) 静岡芸術劇場

TV

2019年	フジテレビ	『シャーロック』第5話	松門建設・社員役
2019年	日本テレビ	『3年A組-今から皆さんは、人質です-』第10話	会社員
2019年	フジテレビ	『トレス〜科捜研の男〜』第7話	警官
2018年	フジテレビ	土曜プレミアム『コード・ブルー ードクターヘリ緊急救命ー 特別編 ～もう一つの戦場～』	消防隊員
2018年	NHK	BS時代劇『鳴門秘帖』第8話	近習
2017年	フジテレビ	『コード・ブルー〜ドクターヘリ緊急救命3』第9話、10話	消防隊員
2017年	Hulu	『視覚探偵 日暮旅人』Huluオリジナルストーリー 「死体の行方」第2話	居酒屋の先輩社員
2016年	テレビ朝日	『相棒season15』第3話	ホスト
2016年	TBS	月曜名作劇場『あんみつ検事の捜査ファイル』	記者
2016年	読売テレビ	『遺産相続弁護士・柿崎真一』第5話	教授の助手

舞台

2019年	Flying Trip Vol.15『ビターズ』	中野 ザ・ポケット	作・演出：春間伸一
2019年	ラッパ屋 第45回公演『2.8次元』	紀伊國屋ホールほか	作・演出：鈴木聡 音楽・演奏：佐山こうた
2018年	Triglav 2nd work『The PILLOWMAN』	大森山王FOREST	作：マーティン・マクドナー 翻訳：中西良介 演出：新井ひかる
2018年	ラッパ屋 第44回公演『父の黒歴史』	紀伊國屋ホール	作・演出：鈴木聡
15/16/17年	ラッパ屋『ボンコツ大学探検部』/『筋骨ナシコ』/『ユー・アー・ミー?』	紀伊國屋ホールほか	作・演出：鈴木聡
2017年	ウォーキング・スタッフ ライブリーディング『初恋』	サイスタジオ	作：土田英生(MONO) 演出：和田憲明
2015年	アジア舞台芸術祭2015『黄金のごはん食堂』	東京芸術劇場シアターイースト	作・演出：ソ・ジヘ
2015年	東京グローブ座プロデュース『グレート・ネイチャー』	東京グローブ座ほか	作・演出：松村武(カムカムミニキーナ)
2015年	日本劇作家協会公開講座『あしたの別役〜ある屋下り』	座・高円寺2	作：別役実 演出：山田佳奈
2015年	theater Ort よみしばい『ゆめくい小人』	所沢市立図書館新所沢分館	原作：ミヒヤエル・エンデ 演出：倉迫康史
2015年	ロ字ツク『東京』	スクエア荏原ひらつかホール	作・演出：山田佳奈
2015年	タテヨコ企画 第29回公演『土に寝ころぶ女たち』	SPACE雑遊	作・演出：横田修
2014年	多摩1キロフェスティバル 柿喰う客『たまらんファウスト』	多摩特設水上ステージ	作・演出：中屋敷法仁
2014年	コロボチカ 第5回公演『神と遊べば』	下北沢小劇場B1	作・演出：コロ
2014年	Ort-d.『宮沢賢治のイーハトーボ』	テアトルフォンテ	原作：宮沢賢治 脚本・構成・演出：倉迫康史
2014年	いきずり 演劇アウトリーチツアー『赤ずきんちゃん』	和歌山	脚本・演出：木村和博
2014年	Ort-d.『ケンゲキ！ 宮沢賢治と演劇』	こまばアゴラ劇場	原作：宮沢賢治 構成・演出：倉迫康史
2014年	オーストラマコンドー『さらば箱舟』	吉祥寺シアター	作：寺山修司 演出：倉本朋幸
2013年	コロボチカ 3都市ツアー公演『正義の人々』	ギャラリー・カーサタナほか	作：アルベール・カミュ 脚本・構成・演出：コロ
2013年	子供に見せたい舞台vol.7『星の王子様』	あうるすぽっと	原作：サン＝テグジュペリ 脚本・演出：倉迫康史
2013年	コロボチカ本公演『SHOOTING PAIN』	横浜美術館レクチャーホール	作・演出：池亀三太(ぬいぐるみハンター)
2013年	林大樹一人舞台『ONE MAN〜ワンマン〜』	桜美林大学 徳望館小劇場	作・演出：林大樹
2012年	劇団森麒麟 第6回公演『カローリ』	アトリエ春風舎	作・演出：森山貴邦(青年団)
2012年	東日本大震災復興支援企画『ケンジのイノリ〜3.11ニモマケズ〜』	桜美林大学 PRUNUS HALL	脚本・演出：能祖将夫 音楽：佐山雅弘
2012年	劇団森麒麟 第5回公演『籠とブルー』	APOCシアター	作：森下なる美・森山貴邦 演出：森山貴邦(青年団)
2011年	F/Tオープニング作品・宮沢賢治/夢の島から『わたくしという現象』	夢の島公園多目的コロシウム	原作：宮沢賢治 構成・演出：ロメオ・カステルツチ
2011年	群読音楽劇『銀河鉄道の夜 2011』	桜美林大学 PRUNUS HALL	原作：宮沢賢治 脚本・演出：能祖将夫 音楽：佐山雅弘
2011年	劇団森麒麟 第4回公演『ホッパー』	アトリエ春風舎	作：森下なる美 演出：森山貴邦(青年団)
桜美林大学パフォーミングアーツプログラム <OPAP>			
2012年	vol.53『ハイ・ライフ』	桜美林大学 徳望館小劇場	原作：リー・マクドゥーガル 翻訳：吉原豊司 演出：鐘下辰男
2012年	vol.50『パンドラの鐘』	桜美林大学 PRUNUS HALL	作：野田秀樹 上演台本・演出：今井朋彦(文学座)
2011年	vol.46『The Tragedy of Prince Hamlet-王子ハムレットの悲劇』	桜美林大学 PRUNUS HALL	原作：W.シェイクスピア 脚本・構成・演出：鐘下辰男
2010年	vol.42『死の棘』	桜美林大学 PRUNUS HALL	原作：島尾敏雄 脚本・構成・演出：鐘下辰男
2010年	vol.41『夏の夜の夢』	桜美林大学 PRUNUS HALL	原作：W.シェイクスピア 脚本・演出：田上豊(田上パル)
2010年	vol.40『谷間の女たち』	桜美林大学 PRUNUS HALL	作：アリエル・ドーフマン 訳：水谷八也 演出：森新太郎(演劇集団・円)
2010年	vol.39『近代能楽集』	桜美林大学 PRUNUS HALL	作：三島由紀夫 演出：倉迫康史(Ort-d.d)

ラジオドラマ

2017年	NHK-FM	FMシアター『秋桜の種』	作：高井浩子 演出：吉田努
2016年	NHK-FM	青春アドベンチャー『雨にもまけず粗茶一服』	原作：松村栄子 脚本：高井浩子 演出：吉田努
2015年	NHK-FM	FMシアター『故郷のわが家』	原作：村田喜代子 脚色：山本雄史 演出：藤井靖
2014年	NHK-FM	FMシアター『井戸に吠える』	脚本：大河内聡 演出：藤井靖
2013年	NHK-FM	青春アドベンチャー『獅子の城塞』	原作：佐々木謙 脚色：小林克彰 演出：藤井靖
2012年	NHK-FM	青春アドベンチャー『氷山の南』	原作：池澤夏樹 脚色：入山さとこ 演出：藤井靖