

館形 比呂一

たてがた ひろかず



生年月日：1965年2月20日（58歳）

出身地：東京都

経歴：THE CONVOY SHOWオリジナルメンバー

85年初舞台以来、舞踊家・俳優・振付家として舞台や映画で活躍。98年より自身の世界観を模索する「TRYOU」シリーズを始動。舞踊家長峯ヤス子との二人舞台や舞踊集団大駱駝艦との共演を経て、近年はソロの作品を発表している。舞台以外では、アーティスティックスイミング日本代表・乾友紀子選手やフィギュアスケートの振付け、演技指導やソーシャルダンサーへの演技指導のほか、洗足学園音楽大学でも指導している。

サイズ：身長 180cm 首周り 40cm
 バスト 92cm 肩幅 52cm
 ウエスト 74cm 股下 83cm
 ヒップ 94cm 靴 26.5～27cm

最新スケジュール

○舞台 方南ぐみ企画公演朗読劇『おさんぽ』作・演出：榎田正剛
 2023年1月28日(土)～2月5日(日)俳優座劇場
 <館形比呂一出演日>2023年2月1日(水) 15:00/2月2日(木) 15:00

舞台

2022年 朗読劇『青空』
 2022年 Musical『The Parlor』
 2021年 方南ぐみ『伊賀の花嫁 THE FINAL』
 2021年 方南ぐみ『伊賀の花嫁 伊賀祭り』
 2021年 ミュージカル『眠れぬ森のオーバード』
 2021年 伊賀の花嫁企画公演 朗読劇『三四郎のお見合い』
 2020年 スーパー神話ミュージカル『ドラマティック古事記2020—神々の愛の物語—』
 2020年 『サゼン〜幕〜』
 2020年 方南ぐみ企画公演 朗読劇『青空』
 2020年 方南ぐみ企画公演『伊賀の花嫁 その四』
 2019年 ミュージカル『ハムレット』
 2019年 方南ぐみ企画 朗読劇『青空』
 2019年 オリジナルミュージカルショー『QUIZ』
 2018年 『ア・ラ・カルト—30th anniversary—』
 2018年 『不徳の伴侶 -infelicity-』
 2018年 『大正浪漫探偵譚 ～六つのマリア像～』
 2016年 『オフェリアと影の一座』
 2016年 『サラ・ベルナール』
 2016年 『TARO URASHIMA』
 2010年 『飛龍伝』
 2008年 『幕末純情伝』

博品館劇場
 よみうり大手町ホールほか
 俳優座劇場
 サンモールシアター
 オルタナティブシアター
 俳優座劇場
 よみうり大手町ホール
 あうるすぽっと
 俳優座劇場
 俳優座劇場
 博品館劇場
 三越劇場
 芦屋ルナ・ホール 大ホール
 東京芸術劇場シアターイースト
 赤坂レッドシアター
 シアター1010
 東京芸術劇場プレイハウス
 シアター1010
 明治座
 新橋演舞場
 新橋演舞場

作・演出：榎田正剛
 作・演出：小林香 作曲・編曲：アレクサンダー・セージ・オーエン
 榎田正剛(方南ぐみ)
 榎田正剛(方南ぐみ)
 脚本：小柳心 演出：原田優一
 作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
 原作：市川森一 芸術監督・演出・振付：西島数博
 作：脇坂幸平 脚本・演出：重住燦 振付：館形比呂一
 作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
 作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
 脚本・演出：萩田浩一
 作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
 原案・構成・振付・演出：蔡曉強(サイシャオチャン・Cai Xiaoliang)
 作：高泉淳子 演出：吉澤耕一
 作・演出：萩田浩一
 作・演出 鈴木菜美
 作：ミハエル・エンデ 演出：小野寺修二
 作・演出：倉本朋幸
 脚本：池田鉄洋 演出：板垣恭一
 作・演出：つかこうへい
 作・演出：つかこうへい

他多数

THE CONVOY SHOW 『コンボ・イ・ランド』(2021年)/『パピペペ〜！』(2020年)/『ONE』(2019)/『asiapan』(2017)/『星屑ノランプ』(2017)/『asiapan』(2017)/『1960』(2016)(2015)
 『Last赤ブリ』(2011)/『GEN〜雲のゆくえ〜』(2009)/『うみわたれ』(2008)/『ATOM'06』(2007)/『ATOM'06』(2006)/『雲のゆくえ』(2003)/『雲のゆくえ』(2002) 他

TV・WEB

2019年 タカラヅカ・スカイステージ 『OGエンターテイメントNAVI』
 2017年 テレビ東京 アニメ『スナックワールド』

映画

2015年 福山桜子監督 『サイドライン』 大國猛役
 2014年 園子温監督 『TOKYO TRIBE』
 2013年 福山桜子監督 『GOGO イケメン5』 フェルゼンセンセイ役
 2010年 村谷嘉則監督 『恋するナポリタン〜世界で一番おいしい愛され方〜』
 1999年 北野武監督 『菊次郎の夏』

ダンス

2017年 『ドウエンデ・デル・フラメンコ フラメンコの妖しい魅惑カーフェデリコ・ガルシア・ロルカに捧ぐる』 詩の朗読
 2016年 谷桃子バレエ団新春公演『眠れる森の美女』全幕 カラボス役
 2016年 はまなか あいづ文化連携プロジェクト2016『KUROZUKA ～闇の光～』
 15年/16年 『ドラマティック古事記』
 2012年 イスラエル公演『Rokujo』 他多数

振付・ステージング

18年/21年 ミュージカル『魔女の宅急便』
 2021年 OSK日本歌劇団『レビュー春のおどり』
 2021年 舞台『キオスク』
 2016年 『ダニー・ボーイズ ～いつも笑顔で歌を～』
 2014年 『ルードウィヒ・B ～ベートヴェン歓喜のうた～』 他多数

その他

2019年 NHKラジオ第一『すっぴん！』
 17年/18年 Musical live『Uta no Kai』
 2017年 『阿佐ヶ谷ジャズストリート』
 2016年 『sound theater VI』
 2016年 『安倍圭子ヴィルトゥーサ・マリンバ・コンサート』
 2015年 『BROADWAY MUSICAL LIVE』