

館形 比呂一

たてがた ひろかず



生年月日：1965年2月20日（59歳）

出身地：東京都

経歴：THE CONVOY SHOWオリジナルメンバー

85年初舞台以来、舞踊家・俳優・振付家として舞台や映画で活躍。98年より自身の世界観を模索する「TRYOU」シリーズを始動。舞踊家長峯ヤス子との二人舞台や舞踊集団大駱駝艦との共演を経て、近年はソロの作品を発表している。舞台以外では、アーティストックスイミング日本代表・乾友紀子選手やフィギュアスケートの振付け、演技指導やソーシャルダンサーへの演技指導のほか、洗足学園音楽大学でも指導している。

サイズ：身長 180cm 首周り 40cm
 バスト 92cm 肩幅 52cm
 ウエスト 74cm 股下 83cm
 ヒップ 94cm 靴 26.5~27cm

最新スケジュール

- 舞台 ミュージカル『ナビレラ』上演台本・演出：桑原裕子
 東京公演：2024年5月18日(土)~6月8日(土)シアタークリエ
- 舞台 THE CONVOY SHOW vol.43 『ONE DAY ~Last Run!!Run!!Run!!!~』
 2024年7月26日(金)~8月4日(日)恵比寿ザ・ガーデンホール 他大阪、名古屋

舞台

2023年 THE MUSICAL『RAGTIME』	日生劇場ほか	演出：藤田俊太郎 脚本：テレンス・マクナリー
2023年 方南ぐみ朗読劇『ハイエナ』	紀尾井小ホール	作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
2022年 方南ぐみ朗読劇『おさんぽ』	俳優座劇場	作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
2022年 朗読劇『青空』	博品館劇場	作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
2022年 Musical『The Parlor』	よみうり大手町ホールほか	作・演出：小林香 作曲・編曲：アレクサンダー・セージ・オーエン
2021年 方南ぐみ『伊賀の花嫁 THE FINAL』	俳優座劇場	榎田正剛(方南ぐみ)
2021年 方南ぐみ『伊賀の花嫁 伊賀祭り』	サンモールシアター	榎田正剛(方南ぐみ)
2021年 ミュージカル『眠れぬ森のオーバード』	オルタナティブシアター	脚本：小柳心 演出：原田優一
2021年 伊賀の花嫁企画公演 朗読劇『三四郎のお見合い』	俳優座劇場	作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
2020年 スーパー神話ミュージカル『ドラマティック古事記2020—神々の愛の物語—』	よみうり大手町ホール	原作：市川森一 芸術監督・演出：振付：西島数博
2020年 『サゼン〜幕〜』	あうるすぽっと	作：脇坂奎平 脚本・演出：重住燎 振付：館形比呂一
2020年 方南ぐみ企画公演『伊賀の花嫁 その四』/方南ぐみ朗読劇『青空』	俳優座劇場	作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
2019年 ミュージカル『ハムレット』	博品館劇場	脚本・演出：萩田浩一
2019年 方南ぐみ企画 朗読劇『青空』	三越劇場	作・演出：榎田正剛(方南ぐみ)
2019年 オリジナルミュージカルショー『QUIZ』	芦屋ルナ・ホール 大ホール	原案・構成・振付・演出：蔡曉強(サイシャオチャン・Cai Xiaoliang)
2018年 『ア・ラ・カルト—30th anniversary—』	東京芸術劇場シアターイースト	作：高泉淳子 演出：吉澤耕一
2018年 『不徳の伴侶-infelicity』	赤坂レッドシアター	作・演出：萩田浩一
2018年 『大正浪漫探偵譚 ~ 六つのマリア像 ~』	シアター1010	作・演出 鈴木菜美
2016年 『オフェリアと影の一座』	東京芸術劇場プレイハウス	作：ミハエル・エンデ 演出：小野寺修二
2016年 『サラ・ベルナール』	シアター1010	作・演出：倉本朋幸
2016年 『TARO URASHIMA』	明治座	脚本：池田鉄洋 演出：板垣恭一
2010年 『飛龍伝』	新橋演舞場	作・演出：つかこうへい
2008年 『幕末純情伝』	新橋演舞場	作・演出：つかこうへい
THE CONVOY SHOW 『コンボイ・イ・ランド』(2022・2021年)/『パピペポ〜!』(2020年)/『ONE』(2019年)/『asiapan』(2017年)/『星屑バンプ』(2017年)/『asiapan』(2017年)/『1960』(2016年)(2015年)/『Last赤ブリ』(2011年)/『GEN〜雲のゆくえ〜』(2009年)/『うみわたれ』(2008年)/『ATOM'06』(2007年)/『ATOM'06』(2006年)/『雲のゆくえ』(2003年)/『雲のゆくえ』(2002年) 他		他多数

TV・WEB

2019年	タカラヅカ・スカイステージ	『OGエンターテイメントNAVI』
2017年	テレビ東京	アニメ『スナックワールド』

映画

2015年	福山桜子監督	『サイドライン』 大岡猛役
2014年	園子温監督	『TOKYO TRIBE』
2013年	福山桜子監督	『GOGO イケメン5』 フェルゼンセンセイ役
2010年	村谷嘉則監督	『恋するナポリタン〜世界で一番おいしい愛され方〜』
1999年	北野武監督	『菊次郎の夏』

ダンス

2017年	『ドゥエンテ・デル・フラメンコ フラメンコの妖しい魅惑—フェデリコ・ガルシア・ロルカに捧ぐ—』 詩の朗読
2016年	谷桃子バレエ団新春公演『眠れる森の美女』全幕 カラボス役
2016年	はまなか あいつ文化連携プロジェクト2016『KUROZUKA ~闇の光~』
15年/16年	『ドラマティック古事記』
2012年	イスラエル公演『Rokujo』 他多数

振付・ステージング

18年/21年	ミュージカル『魔女の宅急便』
2021年	OSK日本歌劇団『レビュー春のおどり』
2021年	舞台『キオスク』
2016年	『ダニー・ボーイズ ~いつも笑顔で歌を~』
2014年	『ルードウィヒ・B ~ベートウェン歓喜のうた~』 他多数

その他

2019年	NHKラジオ第一『すっぴん!』
17年/18年	Musical live『Uta no Kai』
2017年	『阿佐ヶ谷ジャズストリート』
2016年	『sound theaterVI』
2016年	『安倍圭子ヴィルトゥーサ・マリンバ・コンサート』
2015年	『BROADWAY MUSICAL LIVE』