

# 橋爪 未萌里

はしづめ いゆり



生年月日：1988年2月22日（38歳）

出身地：兵庫県

経歴：2007年より神戸を拠点とする劇団赤鬼に入団  
関西の小劇場を中心に活躍  
透明感のある声と確かな演技で演出家からの信頼も厚い  
2018年より活動拠点を東京へ移し活躍の場を広げている

特技趣味：関西弁 バントワリング 読書 編み物

サイズ	身長	154cm	頭周り	55cm
	体重	44kg	首周り	31cm
	靴	23cm	肩幅	39cm
	バスト	80cm	股下	72cm
	ウエスト	61cm		
	ヒップ	85cm	※靴(パンプス)	22.5cm

### 最新スケジュール

OYouTube WORKAHOLICS モキュメンタリーシリーズ

第二回『マジカルコンサルタント 石光祥』

【本編配信】

1話：<https://youtu.be/DUDbVJinXOE>

2話：<https://youtu.be/jls1yOUGSOM>

3話：<https://youtu.be/SFe0hJ3VbTw>

O舞台 『ハハキのアミュレット』作・演出：横山拓也

可児公演：2025年9月29日(月)～10月5日(日)

可児市文化創造センターala・小劇場

東京公演：2025年9月29日(月)～10月5日(日) 吉祥寺シアター

### 舞台

2025年 iakuリーディング公演『ユアちゃんママとバウムクーヘン』  
 2024年 パルコ・プロデュース『ワタシたちはモノガタリ』  
 2023年 iaku『モモンバのくくり罠』  
 2023年 モボ・モガプロデュース『多重露光』  
 2023年 桃尻犬本公演『瀬戸内の小さな蟲使い』  
 2023年 『尼崎ストロベリー』  
 2022年 iaku『あつい胸さわぎ』(再演)  
 2021年 iaku『フタマツツキ』  
 2021年 パルコ・プロデュース『目頭を押さえた』  
 2021年 iaku『逢いにいくの、雨だけど』(再演)  
 2020年 iaku『The last night recipe』  
 2020年 TENSHO座『サラリーマンナイトフィーバー』  
 2019年 iaku『あつい胸さわぎ』  
 2019年 オフィスコットーネ改訂版『垢もなく汚れなく』  
 2019年 『トリッパー遊園地』  
 2018年 iaku『逢いにいくの、雨だけど』  
 2018年 タケシとタツヤとイユリとライト『フランクロイドは電気羊の夢を見ない?』  
 2018年 桃尻犬『熊ん子リバーバンク』  
 2018年 iaku演劇作品集『素々と運針』(再演) / 『人の気も知らなくて』  
 2018年 ナカミチ陣『母、逃げる』  
 2017年 N-Trance Fish『その翼、制御不能。』  
 2017年 iaku『素々と運針』  
 2017年 iaku『車窓から、世界の』  
 2016年 久馬歩編集『月刊コン8月号』  
 2015年 iaku『Walk in closet』  
 2015年 赤星マサノリ×坂口修一 月一企画『すっぴん』  
 2015年 劇団杏劇屋『Windows5000』 ※日替わり出演  
 2015年 劇団925『劇団987の最後の公演』  
 2014年 久馬歩編集『月刊コン 聖夜号』  
 2014年 iaku『流れんな』(再演)  
 2014年 悪い芝居プロデュース アンダーヘア vol.1『マボロシ兄妹』  
 2014年 日本劇作家協会豊岡提携企画 谷賢一×山崎彰企画『恋のマジックアワー』  
 2014年 メインアタープロデュース公演『グッド・バイ』  
 2013年 iaku『目頭を押さえた』  
 2013年 劇団Patch『白浪クインテット』  
 2013年 iaku『流れんな』  
 2013年 神戸の視点プロデュース公演『君ほほえめば』  
 2012年 ABCホールプロデュース公演第3弾 『目頭を押さえた』

新宿眼科画廊  
 PARCO劇場 ほか  
 シアタートラム ほか  
 日本青年館ホール  
 下北沢OFF・OFFシアター  
 尼崎アルカイクホール  
 下北沢ザ・スズナリ ほか  
 シアタートラム ほか  
 東京芸術劇場シアターイースト ほか  
 三鷹市芸術文化センター 星のホール  
 座・高円寺 ほか  
 本所松坂亭劇場  
 こまばアゴラ劇場 ほか  
 シアター711 ほか  
 新橋演舞場 ほか  
 三鷹市芸術文化センター 星のホール ほか  
 自由学園 明日館  
 下北沢OFF OFFシアター  
 こまばアゴラ劇場 ほか  
 東京Performing Gallery&Cafe絵空箱  
 ABCホール  
 新宿眼下画廊 ほか  
 ビックロシアター中ホール ほか  
 よしもと漫才劇場  
 伊丹アイホール ほか  
 インディペンデントシアター1st  
 インディペンデントシアター2nd  
 インディペンデントシアター1st  
 HEP HALL  
 三鷹市芸術文化センター 星のホール ほか  
 青山円形劇場  
 城崎 玄武洞  
 吹田メインアター  
 三重文化会館 ほか  
 ABCホール  
 ABCホール  
 八尾プリズムホール ほか  
 神戸アートビレッジセンター-KAVCホール  
 ABCホール

作・演出：横山拓也  
 作：横山拓也 演出：小山ゆうな  
 作・演出：横山拓也  
 脚本：横山拓也 演出：眞鍋卓嗣  
 作・演出：野田慈伸  
 脚色・演出：木村淳 小説：成海隼人  
 作・演出：横山拓也  
 作・演出：横山拓也  
 作・演出：横山拓也 演出：寺十吾  
 作・演出：横山拓也  
 作・演出：横山拓也  
 作・演出：錦織一清  
 作・演出：横山拓也  
 作・演出：瀬戸山美咲  
 作：せきどみきのぶ 演出：川浪ナミヲ  
 作・演出：横山拓也  
 作：福田卓郎  
 作・演出：野田慈伸  
 作・演出：横山拓也  
 作・演出：今奈良孝行  
 構成・演出：尾沢奈津子  
 作・演出：横山拓也  
 作：横山拓也 演出：上田一軒  
 構成・演出：お〜い！久馬(ザ・プラン9)  
 作：横山拓也 演出：上田一軒  
 ※即興劇  
 脚本：上田誠 脚色・演出：大熊隆太郎  
 構成・演出：お〜い！久馬(ザ・プラン9)  
 作：横山拓也 演出：上田一軒  
 作・演出：山崎彬  
 原案：太宰治 作・演出：山崎彬  
 作：横山拓也 演出：上田一軒  
 作・演出：末満健一  
 作：横山拓也 演出：上田一軒  
 作：木血泉 演出：末満健一  
 作：横山拓也 演出：上田一軒  
 ほか、多数

### テレビ

2025年 NHK BS時代劇『あきない世傳 金と銀2』第8話(最終回)  
 2025年 関西テレビ 『未恋〜かくれぼっちゃん〜』最終話(第10話)  
 2025年 テレビ朝日 『家政夫のミタゾノ』第7シーズン 第2話ゲスト  
 2024年 MBS/TBS ドラマ特区『彩香ちゃんは弘子先輩に恋してる』  
 2024年 テレビ朝日 『JKと六法全書』第6話  
 2024年 WOWOWモキュメンタリー 『PORTAL-X 〜ドアの向こうの観察記録〜』第1話  
 2012年 NHK総合 連続テレビ小説『純と愛』  
 2011年 NHK総合 連続テレビ小説『カーネーション』

女優  
 保育士役  
 石橋麻里子  
 鳥居久美<レギュラー>  
 松坂亜希  
 「フードインバーダー」江口早苗

### ラジオCM

ソフトバンク 『ことばの実験』『たまる人』『お子様テスト』『歯話』篇  
 森ビル 『この世界のどこかに』篇  
 Spotify Audio CM 『ジェネレーションラブ』篇  
 ソフトバンク 『引かれた』篇／『婚姻届』篇／『帰ってくるから』篇  
 出光昭和シェル 『アスファルトに咲く花』篇 他  
 プリヂストン 『雨も好き』篇『変えたもの』篇  
 バナソニック ナイ-X 『反応する女』篇  
 サントリー 『ドライブ』編  
 EPSON TRUM 『心理テスト』篇『ちょっと』篇

### 映像

2020年 劇団競泳水着リモートドラマ 『彼氏面接』 作・演出：上野友之

### MV

2015年 前田サンシャインオフィス『家があるのさ』 監督：カジワラコウジ 撮影：樋口航