



生年月日：1999年1月15日（27歳）

出身地：大阪府 東大阪市

学歴：大阪芸術大学舞台芸術学科

特技資格：大阪弁、韓国語、韓国語能力試験上級(5級)、普通自動車第一種運転免許

趣味：一人飲み歩き

経歴：劇団セビロデクンフーズ所属

大阪を中心に活動し、2022年に拠点を東京に移す。2024年の舞台『パリピ孔明』で注目を集める。

現在は舞台を中心に活動し、映像作品にも活躍の幅を広げている。

小学6年生頃にK-POPIに熱中したことをきっかけに独学で韓国語の勉強を始める。

現在は、日常会話程度であれば韓国語でコミュニケーションができる。

サイズ：身長 173cm バスト 85cm

体重 59kg ウエスト 64cm

靴 24.5cm ヒップ 94cm

【木村真梨子_映像資料】



最新スケジュール

○映画 『後れた残像』松園建監督 星名美由役 YouTubeにて本編公開中
<https://youtu.be/pL1SNG4JwmA>

○映画 『満天の星の下で』日向寺雅人監督 謎の女役 2025年6月20日(金)公開

舞台

2026年	ジャパニーズ生活 vol.5『きっとあの光はロマンスとの遭遇』	OFF・OFFシアター	作・演出：榎本純
2025年	セビロデクンフーズ5回公演『みんなノーフューチャー』	インディペンデントシアターOji	作：堀内友貴 演出：米良まさひろ
2025年	セビロデクンフーズ4回公演『ユーのモ熱132』	シアター711	作：堀内友貴 演出：米良まさひろ
2024年	『パリピ孔明』 秘書役	天王洲銀河劇場/サンケイホールブリーゼ	脚本・演出：石田明(NONSTYLE)原作：『パリピ孔明』西条たけし・小川亮
2024年	セビロデクンフーズ第3回公演『石田、ゴーゴーヘブン！』 木村役	シアター711	作：堀内友貴 演出：米良まさひろ
2022年	FULLFLASHプロデュース第1回公演『卒業』 村田真由美役	アトリエファンファーレ東新宿	脚本：三谷伸太郎 演出：増田朋弥(FULLFLASH)
2021年	関西演劇祭 創造Street『3』 葱岸ゆみこ役	COOL JAPAN PARK OSAKA SSホール	脚本・演出：KENSUSAKI
2021年	project真夏の太陽ガールズ『キラメキ～私はトビウオ、あなたは太陽～』 金村素子役	ABCホール	脚本・演出：オカモト國ヒコ
2021年	創造Street『明日くじらが降ってくる』 雨守七瀬役	大阪市立芸術創造館	脚本・演出：KENSUSAKI
2019年	大阪芸術大学特別公演『十一ぴきのネコ』 にゃん太郎役	兵庫県立芸術文化センター阪急中ホール	作：井上ひさし 演出：内藤裕敬 ほか

TV

2023年	テレビ朝日 『警視庁・捜査一課長SP』	ギャル
-------	---------------------	-----

映画

2025年	日向寺雅人監督 『満点の星の下で』	謎の女
2021年	坂田敦哉監督 『宮田バスターズ(株)-大長編-』	ニュースキャスター

MV

2022年	luz『CARNIVAL』 Director / Cinematographer / Producer：末吉ノブ	Monsters
-------	--	----------