



生年月日：1995年12月29日（30歳）

出身地：岩手県 盛岡市

学歴：東京経済大学

特技：殺陣経験 キャラメルボックス養成所時代に体術アクション1年
登山(日本アルプス、八ヶ岳、雪山含む)、長距離走、ハンドボール

趣味：アイスクライミング、野球観戦、サウナ巡り、がま口収集、苔 資格：普通第一種自動車免許

経歴：中学高校の6年間ハンドボールにうちこみ、中学時代には駅伝大会にも出場経験を持つ。
大学で演劇に出会い、在学中に演劇集団キャラメルボックス俳優教室を卒業。物腰の柔らかい真面目で丁寧な人間性と繊細さと爆発力を併せ持つ演技で、優等生役から悪役まで幅広く演じる俳優として舞台を中心に活躍中。
2023年岩井俊二監督作品『キリエのうた』にて主要キャストの幼馴染役をオーディションで勝ち取り、映画デビューを果たす。
小柄な体格に秘めた闘志と誠実直々な人柄で舞台から映像へと今後の活躍が期待される。

サイズ：身長 167cm バスト 91cm
体重 62kg ウエスト 75cm
靴 26cm ヒップ 88cm

最新スケジュール

○舞台 二兎社特別企画 ドラマリーディング vol.8『やわらかい服を着て』作・演出：永井愛
2026年3月7日(土)・8日(日)東京芸術劇場 シアターウエスト

舞台

2024年 久保磨介の個人企画『はじめてのいつもの』
2024年 アガリスクエンターテイメント第31回公演『なかなか失われない30年』
2023年 『ダブルブックキング!!2023』
2023年 LIVE Theater『銀河鉄道の父』
2021年 劇団人間嫌い『24歳のフォーチュン！ウェディング』
2021年 アガリスクエンターテイメント15周年記念興行第28回公演『かけきはたちのいるところ』
2021年 たすいち『春の短編まつり』@駅前劇場
2021年 WHO'S TERRAS x BOO WHO WOOL『よるこびの歌』
2021年 TOHOKU Roots Project 十年後のミラーボール『フェスでゴミを拾う』
2020年 アガリスクエンターテイメント『ナイゲン(朗読版)』
2020年 たすいち33回公演『キズツクキカイ』
2020年 たすいち32回公演『サイキックバレンタイン』
2019年 自主企画川口菊池の2人芝居『宇宙からの婚約者』
2019年 いしのみき演劇祭参加作品エンレバvol.9『193』
2019年 駄目なたすいち『遮光器土偶デスエソダスvs夜明けの令和』 主演・平成役
2019年 THE choice of しむじやく『みんなのへや・改』 主演・優也役
2019年 WHO'S STERRACEプロデュースVOL.2『ヒトミ』
2018年 color child presents 第22回公演『セルフポートレート』 主演・ゾフィー役
2018年 feblaboプロデュース『ナイゲン(2018年版)』
2017年 キャラメルボックス俳優教室15期生卒業公演『クローズ・ユア・アイズ』 主演・香取武三(ザ・ポケット)

イズモギャラリー
新宿シアタートップス
紀伊國屋ホール、新宿シアタートップス同時上演
Tokyo Guesthouse Oji music lounge
新宿シアター・ミラクル
サンモールスタジオ他
※配信公演
ワテラスコモンホール
※配信公演
※配信公演
シアター-KASSAI
小劇場B1
イズモギャラリー
旧親慶丸商店他
Geki地下Liberty
東中野パニラススタジオ
ワテラスコモンホール
中目黒キンケロ・シアター
新宿シアター・ミラクル

作・演出：久保磨介
作・演出：富坂友
作・演出：堤泰之
作・演出：岩井美菜子
作・演出：富坂友
作・演出：目崎剛
原作：宮下奈都 演出：石川寛美
作・演出：堤泰之
作・演出：富坂友
作・演出：目崎剛
作・演出：目崎剛
作・演出：富坂友
作：表情豊 演出：杉山純じ
作：山岡太郎 演出：目崎剛
作：富坂友 演出：杉山純じ
作：成井豊、真柴あずき 演出：白坂恵都子
作・演出：渡辺浩一
作：富坂友 演出：池田智哉
作：成井豊 演出：成井豊、白坂恵都子

TV

2025年 テレビ東京 ドラマプレミア23『レプリカ 元妻の復讐』 マスコミ役
2024年 日本映画専門チャンネル『路上のルカ』(監督:岩井俊二 森本和典役)
2024年 東放学園ドラマ制作『青にまたたく』 予備校講師 鈴木役
2022年 テレビ東京系/ホリプロ制作『花嫁未満エスケープ』 10話 生徒役

CM

2023年 『三井アウトレットパーク』

映画

2023年 岩井俊二監督 東映『キリエのうた』 森本和典役(夏彦の幼馴染)
2023年 成島出監督 東映『銀河鉄道の父』 ボイスオーバー