

伊藤 駿九郎

いとう しゅんくろう



生年月日：1990年12月22日（34歳）

出身地：大阪府

方言：関西弁、阿波弁

経歴：神戸大学在学中に俳優を志す。

2013年に俳優ユニット「KING&HEAVY」を結成する。

2018年 theatre PEOPLE PURPLEの劇団員になる。

2019年より活動拠点を東京に移し、活躍の場を広げている。

受賞歴：門真国際映画祭2021 舞台映像部門 最優秀助演男優賞（「サンセット」月村役）

佐藤佐吉賞2018 助演男優賞（「さようなら」チェン役）

特技資格：野球、ランニングマイム、普通自動車免許（AT限定）

サイズ：身長 175cm 頭周り 61cm
 体重 70kg 首周り 39cm
 バスト 91cm 肩幅 50cm
 ウエスト 86cm 股下 78cm
 ヒップ 97cm 靴 26cm

最新スケジュール

○舞台 シグシグ『羊町3丁目』脚本：堤泰之、蓮戸良、糸原舞 演出：堤泰之
 2025年9月19日（金）～28（日）シグスタ | Zig Studio

○舞台 グループシアター第16回本公演『THE LAST SONG 2025 遺魂』
 脚本・演出：梶原涼晴
 2025年8月14日（木）～8月16日（土）伝承ホール

舞台

2025年 ケチャドバ！ Bottle1『フルハウス』 佐久間 役
 2025年 BOW『煙が目にしみる』 牧慎一郎 役
 2025年 GROUP THEATRE『ノートルダム・ド・パリ / ストレートプレイ』
 2024年 ラフカットFINAL『愛の結晶くん』 瀬田健一郎 役
 2024年 STAND FOR ARTISTS『バンク・バン・レッスン』 強盗 役
 2023年 劇団沓劇屋『PARADURE』 フェチリタ・マックイーン 役
 2023年 飯塚健プロデュース『FUNNY BUNNY』 剣持聡 役<主演>
 2022年 ニッポン放送『ON AIR～この音をキミに～』 斉藤たかし 役
 2021年 匿名劇壇“10年分の短編集”『shovel』 倉田徹 役
 2019年 theatre PEOPLE PURPLE『STRANGE CLAN』 デグラ 役
 2019年 オバンボン創造社『さようなら』 チェン 役
 2019年 劇団Little★Star - team Spica -『銀河鉄道の夜』 青年 役
 2018年 theatre PEOPLE PURPLE『GIFT～Love begets love～』 新沼一雄 役
 2018年 theatre PEOPLE PURPLE『ORANGE』 山倉隆志 役
 2018年 オバンボン創造社『さようなら』 チェン 役
 2018年 TEAM NACS『PARAMUSHIR～信じ続けた士魂の旗を掲げて』
 2017年 劇団沓劇屋『戦御史～Ikusaonsi～』 後助 役
 2017年 オバンボン創造社『さようなら』 チェン 役
 2016年 劇団Patch『磯部磯兵衛物語～浮世はつらいよ～天晴版』 脇坂 役
 2016年 劇団Patch『幽悲伝』 大和従者 役
 2015年 テノヒラサイズ『老人と怪物』 犬山 役
 2014年 ピースピット『れみぜやん』 興招伝次／富士寛太 役
 2013年 劇団Patch『白浪クインテット』 番頭／鬼面衆 役

【theatre PEOPLE PURPLE】

『AGAIN！』(2014)／『ORANGE』(2016・2015・2013)／『クリスタルイヴ』(2012)

【KING&HEAVY】

『KING&HEAVY短編集』(2022)／『ゴールデンエイジ』(2019)／『バグリン・ファイブ』(2017)／『モーイーカイ』(2017)／『ラジオドッグ』(2016)／『交響曲第9番変二短調“便意”』(2016)／『東京プラストーリー』(2015)

全労災ホール・スペースゼロ
 オメガ東京
 浅草九劇
 全労災ホール・スペースゼロ
 シアターアルファ東京
 すみだパークシアター倉
 ザムザ阿佐ヶ谷
 新国立劇場 小劇場、京都劇場
 ABCホール
 あうるすぽっと
 HEP HALL、シアターKASSAI
 堺ウエスティホール
 中野ザ・ポケット
 シアターサンモール、新神戸オリエンタル劇場
 王子小劇場
 赤坂ACTシアター・森ノ宮ピロティホールほか
 HEP HALL
 independent theater 1st
 ABCホール
 森ノ宮ピロティホール
 SPACE9
 ABCホール
 ABCホール

脚本・演出：堤泰之
 脚本：堤泰之 演出：桑原秀一
 原作：ウィクトル・ユゴー 脚本・演出：梶原涼晴
 脚本・演出：堤泰之
 脚色・演出：梶原涼晴
 脚本・演出・殺陣：竹村晋太郎
 翻訳・脚本・演出：飯塚健
 脚本・演出：宇田学
 脚本・演出：福谷圭佑
 脚本・演出：宇田学
 脚本・演出：野村有志
 原作：宮沢賢治 脚本・演出：遠坂百合子
 脚本・演出：宇田学
 脚本・演出：宇田学
 脚本・演出：野村有志
 脚本：林民夫、原案・演出：森崎博之
 脚本・演出・殺陣：竹村晋太郎
 脚本・演出：野村有志
 原作：仲間りょう 脚本・演出：末満健一
 脚本・演出：末満健一
 脚本・演出：オカモト國ヒコ
 脚本・演出：末満健一
 脚本・演出：末満健一

TV・配信

2024年 FANY:D 縦型ショートドラマ『今、晒してます。』 監督：和田 崇太郎
 2023年 WOWOW 『ドラフトキング』第2、6、10話
 2023年 テレビ東京 『全力で、愛していいかな？』第2話
 2021年 サンテレビ 『惑星スミスでネイキッドランチを』第7話
 2019年 関西テレビ 『DIVER-特殊潜入班-』第3話
 2019年 サンテレビ 『元町ロックンロールスィンドル』第13話
 2018年 NHK NHKスペシャル『命をめぐる決断～災害多発時代 神戸からの問いかけ～』
 2015年 TBS 『ORANGE～1.17 命懸けて闘った消防士の魂の物語～』

同級生
 記者
 救急隊員
 清
 ホテルマン
 マリアの幼馴染
 消防士
 訓練生

映画

2023年 西岡眞博監督 『ハミンソニンソング』
 2023年 飯塚健監督 『宇宙人のあいつ』
 2023年 飯塚健監督 『野球部に花束を』
 2023年 野村有志監督 『さようなら』
 2021年 野村有志監督 『サンセット』

サトル
 声の出演
 西川隆晃
 チェン
 月村(門真国際映画祭2021 舞台映像部門 最優秀助演男優賞 受賞)

CM

2025年 『京鼎樓 20周年記念ムービー』(カップル男性)
 2023年 『サンスター文具株式会社 metacil』(男性ver)
 2019年 『American Express Japan USJ賞切ナイト』

その他

2025年 テレビ東京 バラエティ『アヤツリ・スクワッド』#3「生と闇」(偽D 役)
 2024年 テレビ東京 バラエティ『アヤツリ・スクワッド～共犯者ライブ～』(AD 役)